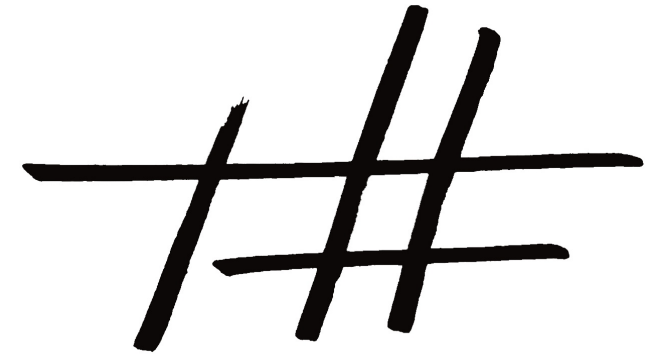




Koldobika Jauregi

FIG BILBAO 2023
23-26 NOVIEMBRE 2023



Koldobika Jauregi

FIG BILBAO
PRINT FESTIVAL | 23-26. 11. 2023



JUAN MANUEL LUMBRERAS
G A L E R I A D E A R T E

HENAO, 3 · 48009 BILBAO · TEL. 94 424 45 45
galeria@galerialumbreras.com · www.galerialumbreras.com

OBRA ORIGINAL

OCASO
2023
Bajorrelieve sobre tabla.
Acuarela, tinta, oro y carbón.
150 x 125 cm



LLUVIA EN EL BOSQUE
2023
Bajorrelieve sobre tabla.
Acuarela, tinta, oro y carbón.
120 x 125 cm





GRAMÍNEAS I
2023
Mixta sobre papel Hahnemuhle 300gr.
Tintas, oro, acuarelas, grafito y óleo
94 x 104 cm



GRAMÍNEAS II
2023
Mixta sobre papel Hahnemühle 300gr.
Tintas, oro, acuarelas, grafito y óleo
94 x 104 cm



GRAMÍNEAS III
2023
Mixta sobre papel Hahnemühle 300gr.
Tintas, oro, acuarelas, grafito y óleo
94 x 104 cm



GRAMÍNEAS IV
2023
Mixta sobre papel Hahnemuhle 300gr.
Tintas, oro, acuarelas, grafito y óleo
94 x 104 cm



GRAMÍNEAS V
2023
Mixta sobre papel Hahnemuhle 300gr.
Tintas, oro, acuarelas, grafito y óleo
94 x 104 cm



NOCTURNO
2023
Mixta sobre papel Hahnemuhle 300gr.
Tintas, oro, acuarelas, grafito y óleo
94 x 104 cm



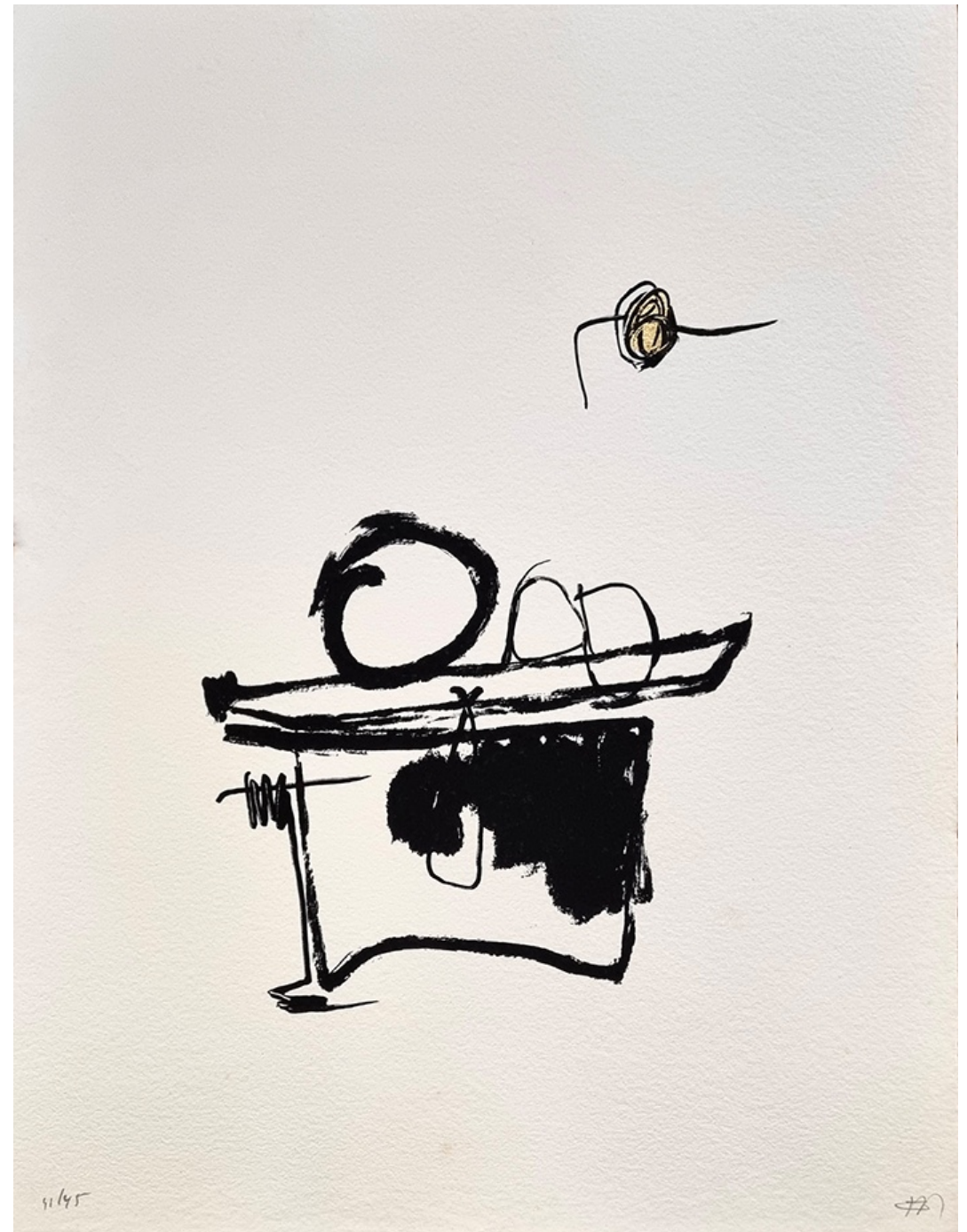
BASO BARRENA (INTERIOR DEL BOSQUE)
2023
Mixta sobre papel Hahnemuhle 300gr.
Tintas, oro, acuarelas y grafito.
94 x 104 cm

OBRA GRÁFICA



SIN TÍTULO
2008
Serigrafía sobre papel.
Tintas y oro.
Tirada: 37 ejemplares
60 x 80 cm
Estampación: Usua Zumeta

ALTZURUKU I
2006
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan.
Tintas y oro.
Tirada: 45 ejemplares
75 x 56 cm
Estampación: Usoa Zumeta

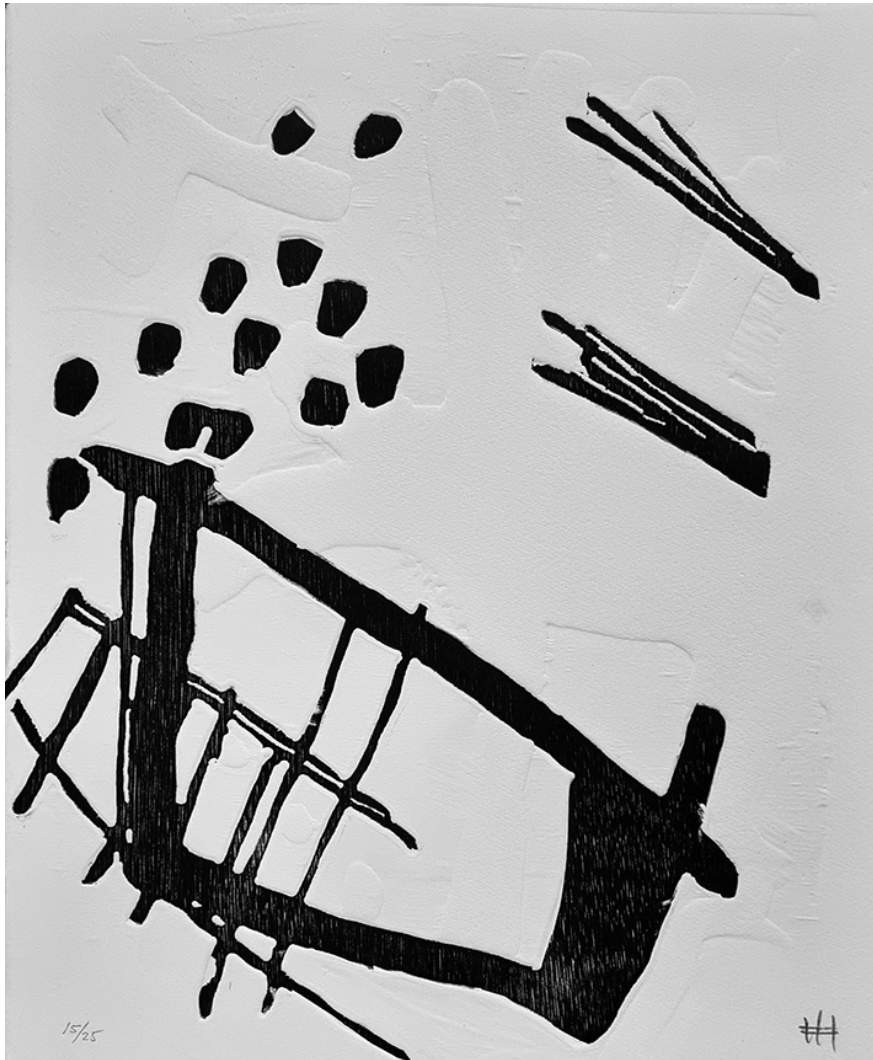


ALTZURUKU II
2006
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan.
Tintas y oro.
Tirada: 45 ejemplares
75 x 56 cm
Estampación: Usua Zumeta



ALTZURUKU III
2006
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan.
Tintas y oro.
Tirada: 60 ejemplares
75 x 56 cm
Estampación: Usua Zumeta





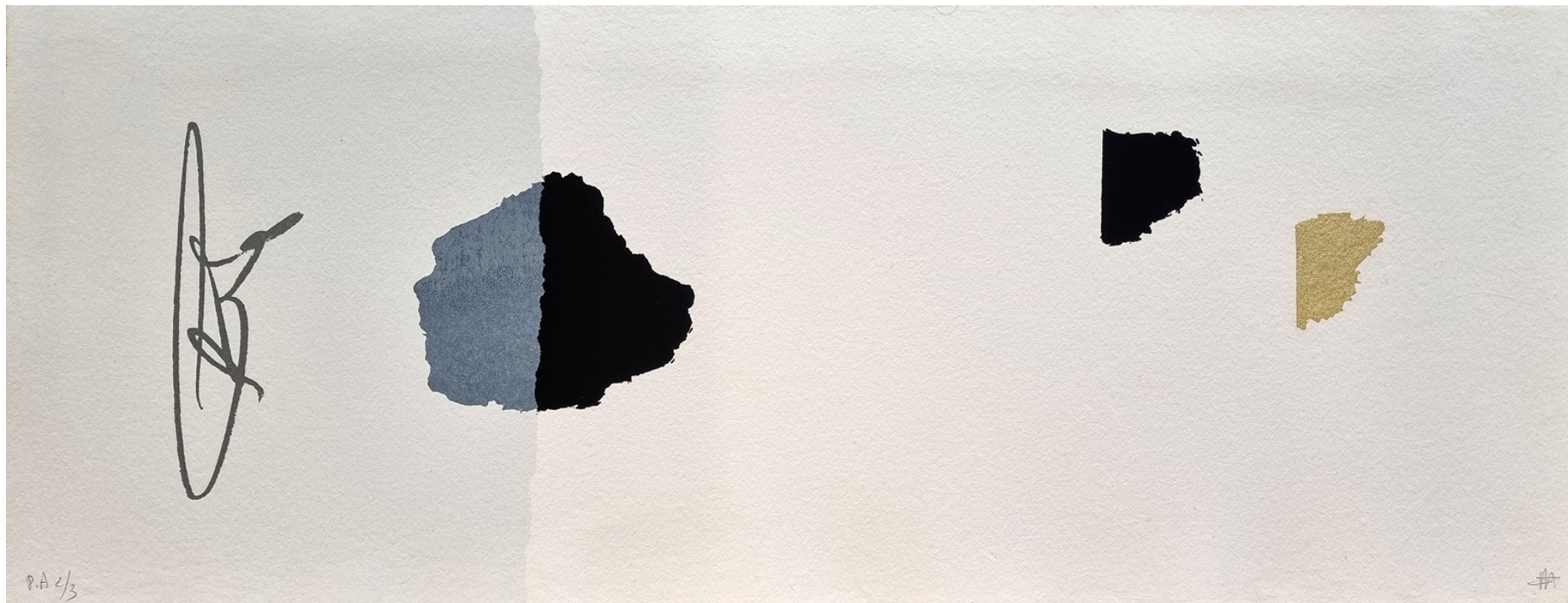
ARRASTOAK
2006
Xilografía con gofrado sobre papel, una tinta.
Tirada: 25 ejemplares
39 x 32 cm
Estampación: Artica



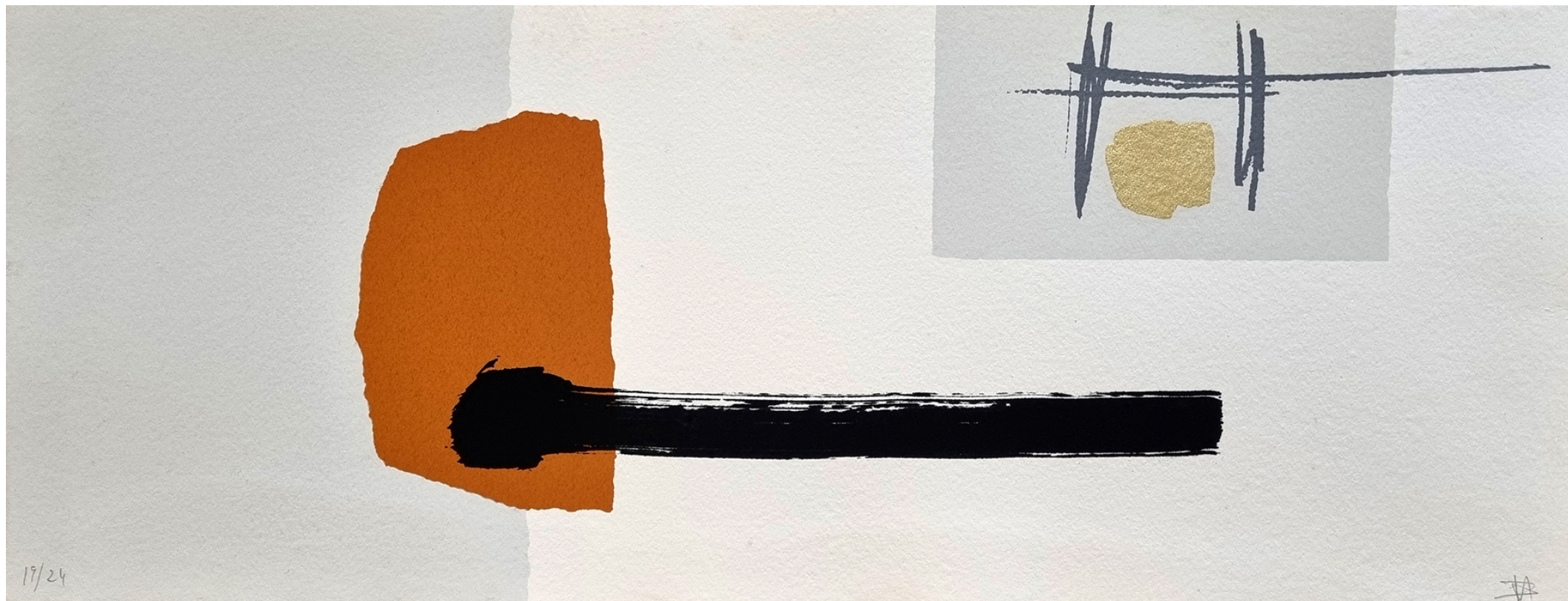
MANZANAS
2006
Xilografía con gofrado sobre papel, una tinta.
Tirada: 25 ejemplares
39 x 32 cm
Estampación: Artica

ROCAS
2006
Xilografía con gofrado sobre papel, una tinta.
Tirada: P.A. 10/10
37 x 29 cm
Estampación: Artica

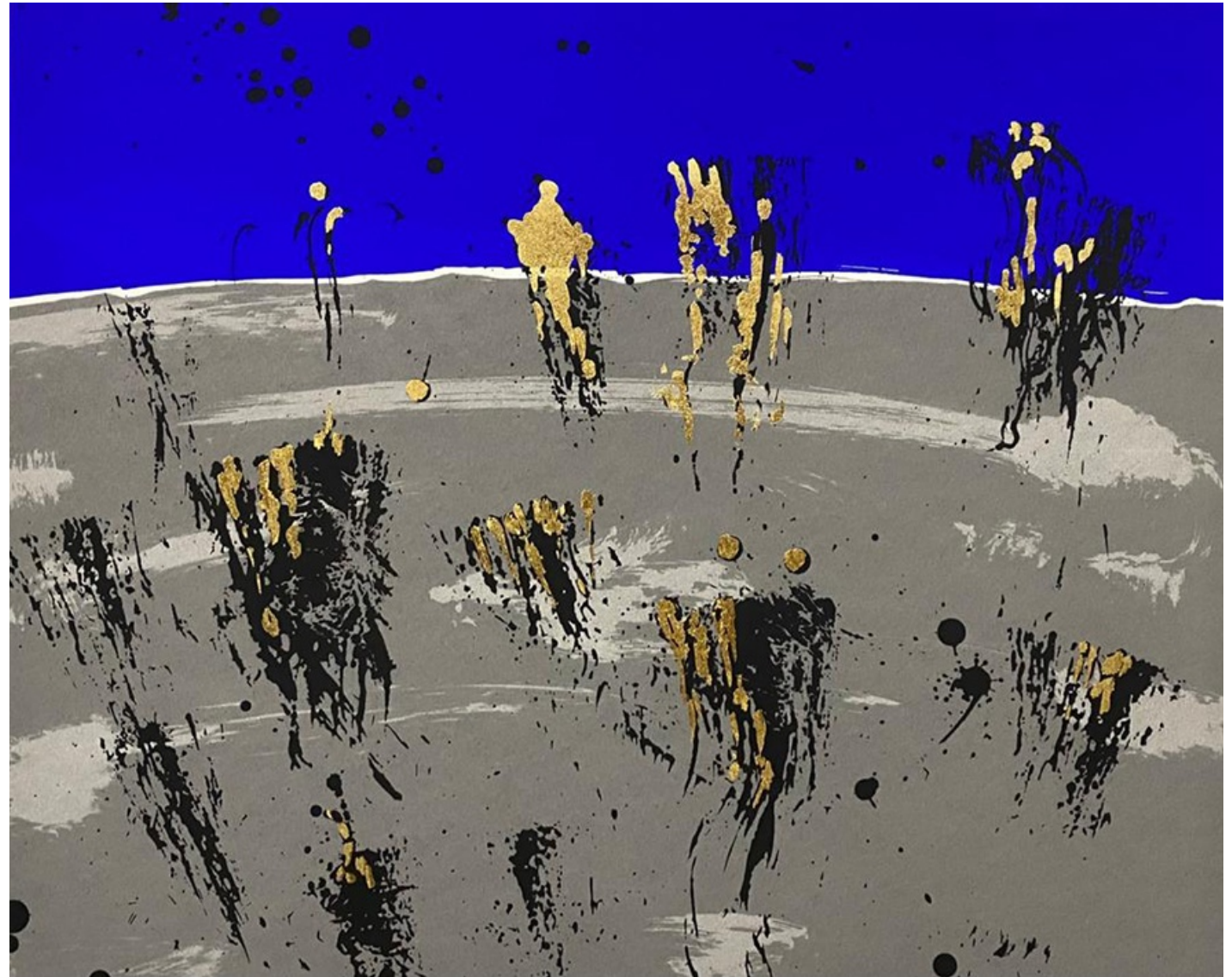




SIN TÍTULO
2018
Serigrafía sobre papel, cuatro tintas.
Tirada: P.A. 2/3
27 x 65 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SIN TÍTULO
2018
Serigrafía sobre papel, cuatro tintas.
Tirada: 24 ejemplares
27 x 65 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SIN TÍTULO
2023
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
40 x 50 cm
Estampación: Usua Zumeta

SIN TÍTULO
2023
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SIN TÍTULO
2023
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SIN TÍTULO
2023
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
65 x 25 cm
Estampación: Usoa Zumeta





SUA I
2021
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 30 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SUA II
2021
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 30 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SUA III
2021
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 30 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SUA IV
2021
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 40 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta

CASA
2018
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 30 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



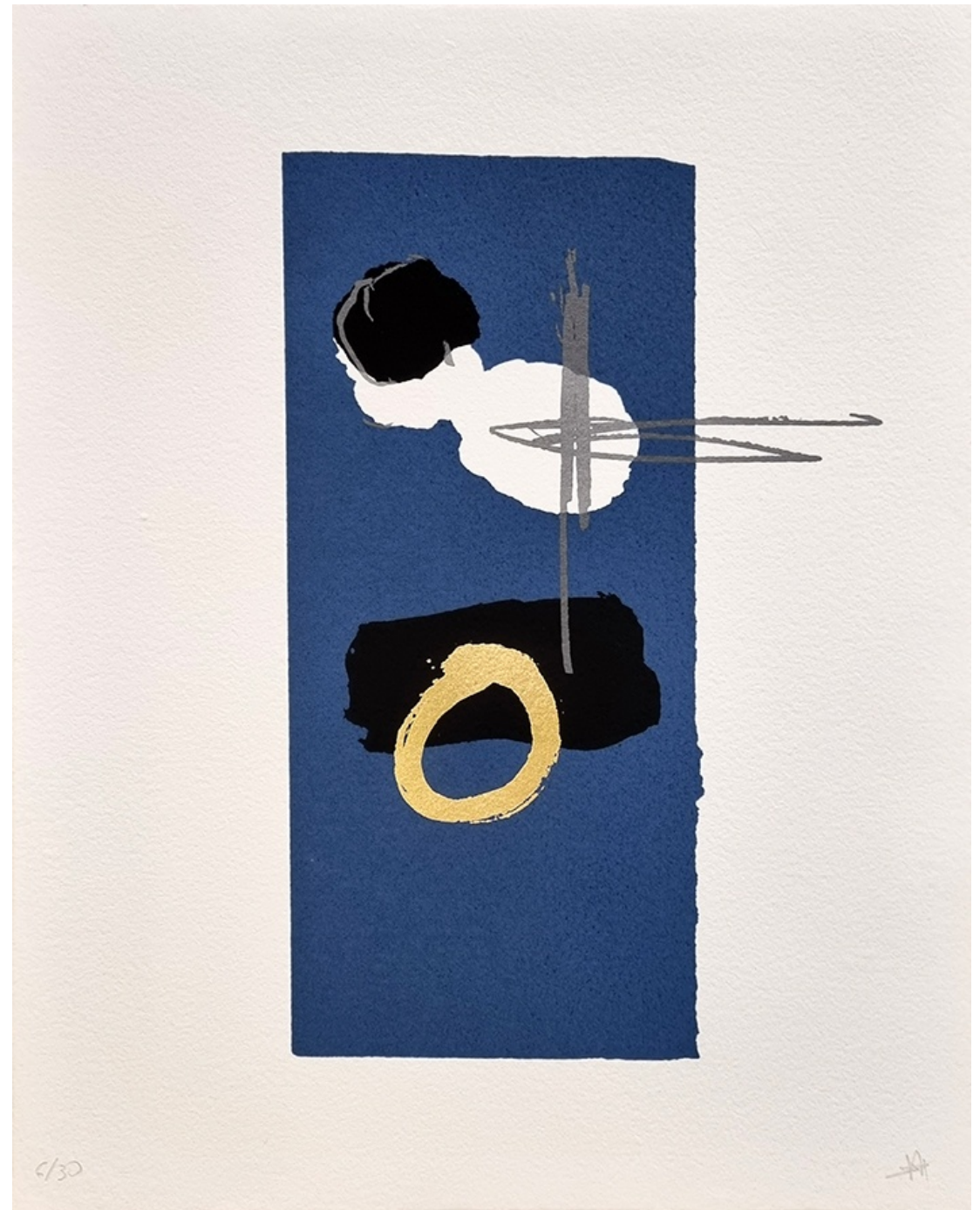
PÁJARO
2018
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 30 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



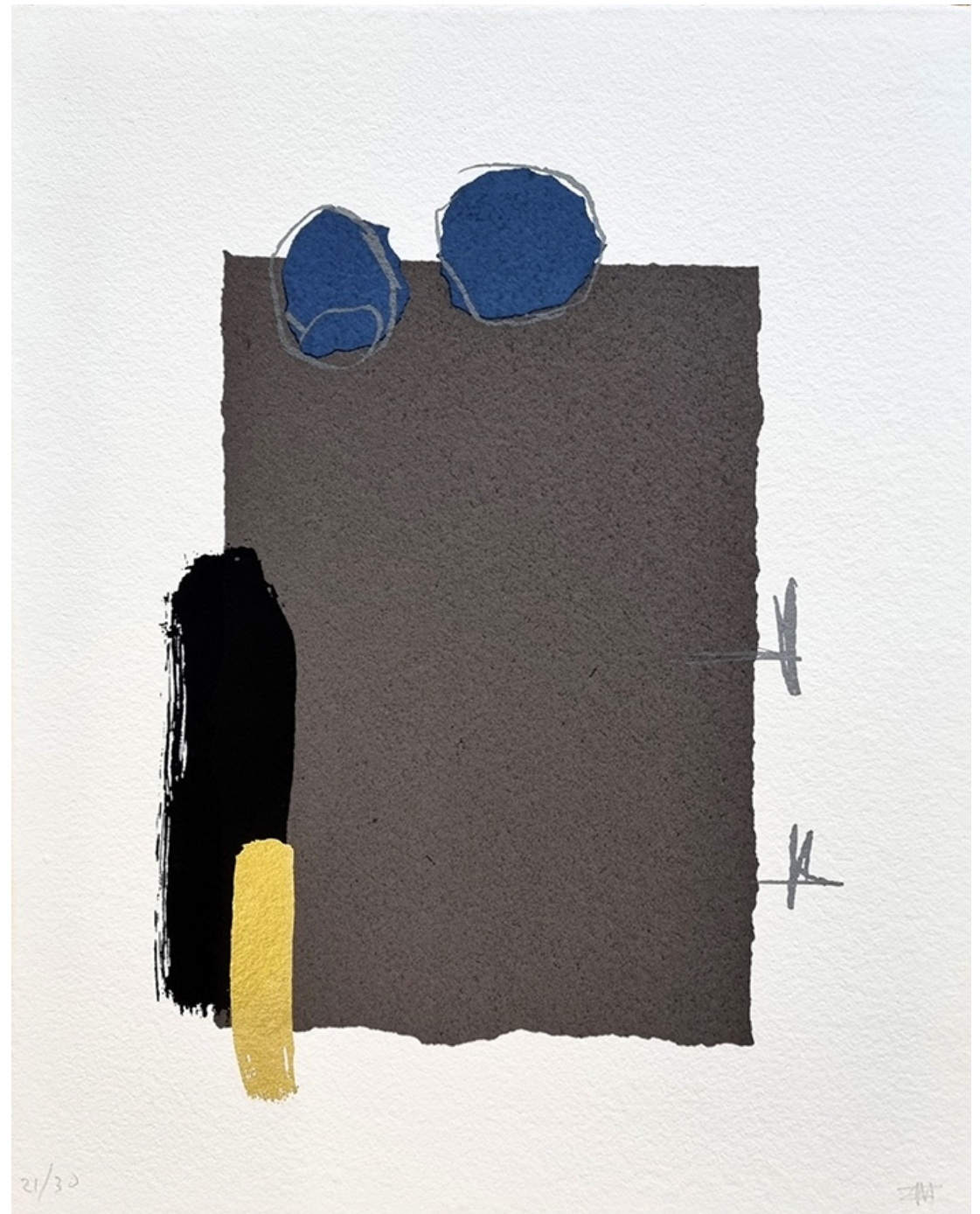
TORSO MUJER
2018
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 30 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SIN TÍTULO
2017
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 30 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta



SIN TÍTULO
2017
Serigrafía sobre papel artesanal Eskulan
Tintas y oro.
Tirada: 30 ejemplares
50 x 40 cm
Estampación: Usoa Zumeta

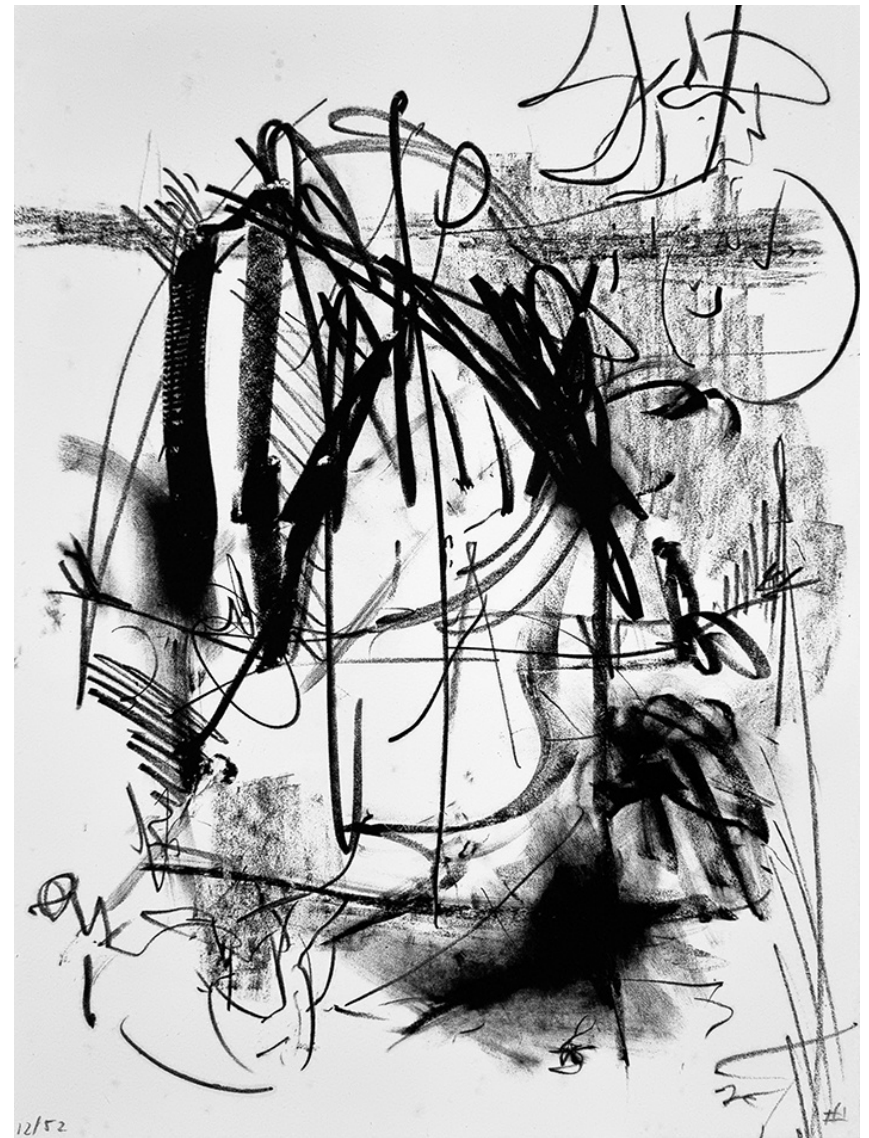




BASO BARRENA II (INTERIOR DEL BOSQUE)
2000
Litografía sobre papel, una tinta
Tirada: 40 ejemplares
38 x 38 cm
Estampación: Don Herbert



BASO BARRENA I (INTERIOR DEL BOSQUE)
2000
Litografía sobre papel, una tinta
Tirada: 30 ejemplares
38 x 28 cm
Estampación: Don Herbert



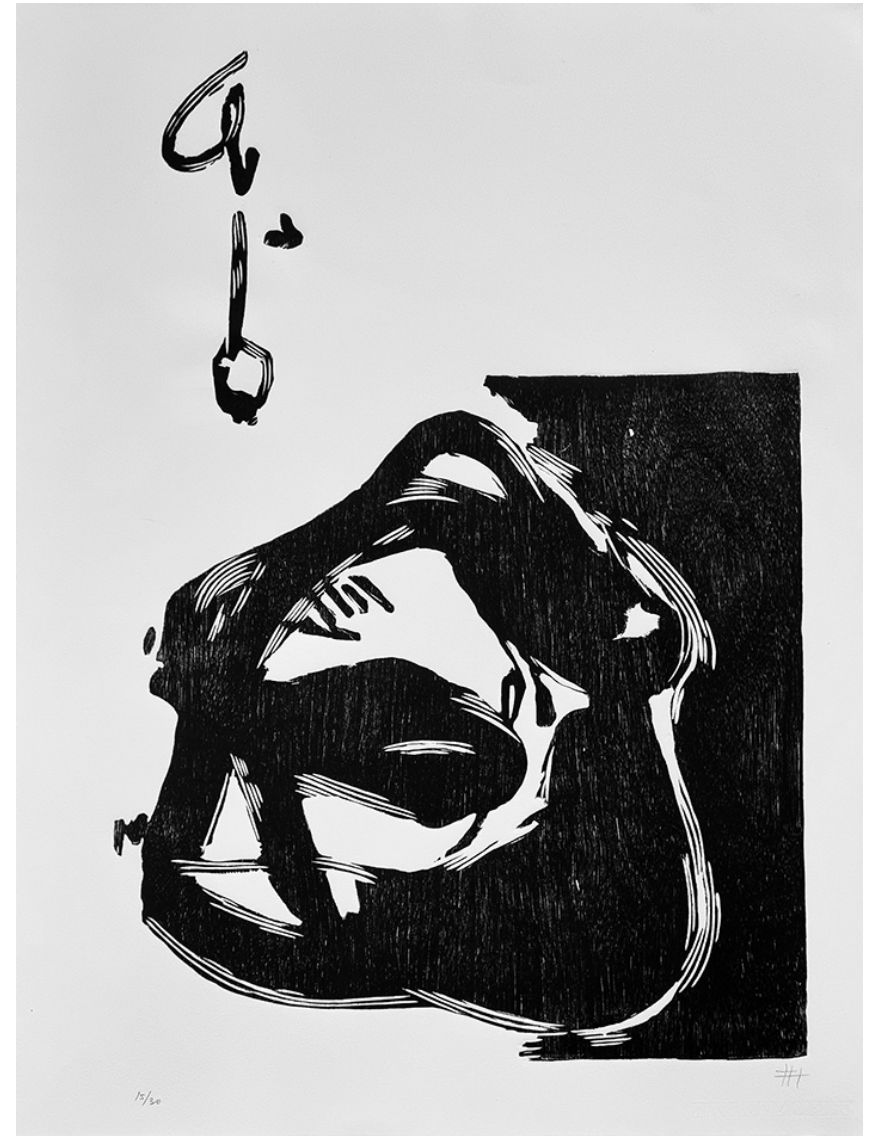
BASO BARRENA I (INTERIOR DEL BOSQUE)
2000
Litografía sobre papel, una tinta
Tirada: 52 ejemplares
38 x 28 cm
Estampación: Don Herbert



CAMPANA
2008
Xilografía sobre papel, una tinta y gofrado
Tirada: 35 ejemplares
54 x 41 cm
Estampación: Artica



ESTRUCTURA
2006
Xilografía sobre papel, una tinta
Tirada: 30 ejemplares
79 x 58 cm
Estampación: Artica



ROCA
2006
Xilografía sobre papel, una tinta
Tirada: 30 ejemplares
79 x 58 cm
Estampación: Artica

BIOGRAFÍA



KOLDOBIKA JAUREGI

Alkiza, 1959

PRINCIPALES EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2022 Galería Arte bideak, Ciboure, Francia.
- 2020 Galería Ekain. San Sebastián.
- 2019 "Arkitekturak I". Museo Ur mara, Alkiza.
- 2018 "Haus II". Museo Ur mara, Alkiza.
- 2017 "Iron Age". Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.
Galería Arte-bideak, Ciboure, Francia.
"Ikatz ta urrera". Palacio de Alzuruku, Francia.
Galería Ekain, Donostia.
- 2016 "Haus". Museo Ur mara, Alkiza.
- 2015 "Argibel". Museo Ur mara, Alkiza.
- 2014 "Zintzilik". Palacio de Sanz-Enea, Zarautz.
- 2013 "Homenaje a Bissier". Galería Kur, Donostia.
- 2012 "Maderas quemadas". Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.
80º Aniversario del bombardeo de Gernika, Nómadas. Donostia.
"Kanpai Ixila". Galería Ekain, Donostia.
- 2008 Galería Ekain, Donostia.
- 2007 "Barna Kanta". Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.
Museo Guggenheim Bilbao.
"Retablo". Palacio de Alzuruku, Francia.
"Barna Kanta". Esculturas de gran formato, Jardín botánico de Areatza, Güeñes.
- 2006 "Kantu Ixila". Esculturas de gran formato al exterior. Tolosa.
Galería Tindaya, Fuerteventura.
Galería Ekain, Donostia.
- 2005 Galería A.C, Marbella.
"Alkiza". Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.
Galería Xanon, Madrid.
- 2004 Galería KUR, Donostia.
- 2003 "Estética del proceso". Fundación Inasmet, Donostia.
"Negro y oro II". Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.
- 2002 "Oro y negro". Galería Ekain, Donostia.
- 2001 "Insel". Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.
- 1999 Galería BAUKUNST, Colonia, Alemania.

- 1998 Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao.
- 1991 "Basoko mamuentzat". Museo San Telmo.
- 1990 "Meditaciones Barrocas". Azpeitia.

PRINCIPALES EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2022 Silhouettes, Têtes et visages. L'art du portrait en Paus Basque. Saint Jean de Luz. Francia.
Bigarrena Muestra de Escultura Vasca. Barakaldo, Vizcaya.
- 2021-22 Bost más bost. Fundación Caja vital. Vitoria.
- 2020 Feria Art Madrid en la Galería Kur.
Arte Español en el museo Wurth La Rioja.
Regard sul la collection d'art contemporaine de la ville d'Anglet. Francia.
- 2018 Iconografía Unamuniana, Salamanca.
- 2015 Escultura Española, Siglos XX – XXI. Galería Marlborough, Madrid.
Galería ARTSET Limoges, Francia.
Galería Angela Cerny Wiesbaden, Alemania.
- 2013 Exposición "Black and Basque" Baiona, Francia.
- 2008 Pennsylvania Academy of Fine Art "Derivas-Drifts" Estados Unidos.
- 2006 "El cincel y la palabra" Kubo. Kutxa Fundazioa. San Sebastián.
- 2004 Trienal europea de escultura Murska Sabota, Eslovenia.
- 2000 Exposición colectiva "El Arca" en el Palacio Bodenburg, Kunstverein de BAD SALDETFUTH (Alemania).
- 1999 Arte español fin de siglo. WURTH Museum, Alemania.
Galería Baukunst, Colonia, Alemania.

PREMIOS Y BECAS

- 1990 Eduardo Chillida le concede la "Beca Zabalaga"
- 1996-00 Trabaja junto a artistas alemanes en un proyecto experimental "Arte paralelo a la naturaleza" invitado por el Insel Hombrich Museum. Alemania.

OBRA EN ESPACIOS PÚBLICOS

- 1984 Escultura para el Parque de Martutene. San Sebastián.
- 1985 I Symposium Internacional de Escultura en Piedra. Zarautz.
- 1986 "Zaldi I". V Symposium Internacional de Escultura de Yasna Poliana. Bulgaria.

- 1986 II Symposium Internacional de Escultura en Piedra de Mondragón.
- 1988 Murales en los techos de los soportales de la plaza de Euskal Herria, Tolosa.
- 1990 "Homenaje al compositor Pablo Sorozabal", Deba.
- 1994 "Lur Haizea". Playa de Itzurun, Zumaia.
Conjunto escultórico "Formas en crecimiento". Intxaurreondo. San Sebastián.
- 1995 "Baserriaren barneko Zuhaitza". Balconada para el Ayuntamiento de Legorreta.
- 1999 "Haus". Concurso Internacional de Escultura Awaji Yumebutai. Hyogo Prefecture, Japón.
"Zalduna". Ayuntamiento de Idiazabal.
- 2000 Conjunto escultórico "Memoria Arbórea", Barakaldo.
- 2002 Puerto del Carmen, Fuerteventura, Islas Canarias.
- 2004 II Simposio del Alto Penedés, Villafranca del Penedès, Cataluña.
- 2005 "Koan". Ayuntamiento de Alkiza, Gipuzkoa.
- 2007 "Homenaje a Urdaneta". Ayuntamiento de Ordizia, Gipuzkoa.
"Homenaje a las víctimas del franquismo". Ayuntamiento de Durango, Bizkaia.
- 2008 "Kantu Ixila III". Ayuntamiento de Güeñes, Bizkaia.
- 2013 "Homenaje a Arregi" Ayuntamiento de Zizurkil, Gipuzkoa.
- 2014 "Símbolos". Lanzarote, Islas Canarias.
- 2018 "Le mur". Mauleon, Francia.
"La verdad del árbol". Bayona, Francia.

INTERVENCIONES ARQUITECTÓNICAS

- 1995 "Baserriaren barneko Zuhaitza". Balconada para el Ayuntamiento de Legorreta.
- 2001 Quiosco Parque de Doña Casilda, Bilbao.
- 2006 Estructura interior Casa Altzibar, Gabiria.
- 2007 Fachada Casa Borobil, San Sebastián.
Fachada Caserío Kamio, Asteasu.
- 2017 Fachada Casa Arrizpe, Berastegi.

OTRAS ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS

- 2022 Diseño del logo del 125 aniversario del Orfeón Donostiarra y edición de un grabado conmemorativo.
- 2021-22 Ponente en la Escuela Eduardo Chillida, dentro de los cursos de verano de La Universidad del País Vasco.
- 2021 La Diputación de Guipúzcoa adquiere la colección del vestuario y atrezzo de la película Dantza.
- 2017 Designer manager del largometraje "Dantza", dirigido por Telmo Esnal.
- 2011 Creación del museo "Ur Mara Museoa". Colección permanente de la obra de Koldobika Jauregi.

MUSEOS Y COLECCIONES

- Museo Würth, La Rioja.
- Museo Würth, Kazeslau. Alemania.
- Museo Guggenheim Bilbao.
- Museo Insel Hombroich. Alemania.
- Banco industrial alemán.
- Gobierno Vasco.
- Museo San Telmo.
- Zuckerman Museum of Art.
- Fundación Inasmet.
- Diputación de Gipuzkoa.
- Fundación Kutxa.
- Museo Ur Mara.
- Museo del Ferrocarril de Madrid.
- Biblioteca Nacional.
- Artium Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco.
- LaVilla Beatrix – Enea Centre d'Art Contemporain Anglet, Francia.

Imágenes

KOLDOBIKA JAUREGI
BEGOÑA LUMBRERAS

Diseño y maquetación

BEGOÑA LUMBRERAS
JUAN MANUEL LUMBRERAS

Edición

A'G ARTE GESTIÓN

23/04/24

- 203 -

- 203 -



JUAN MANUEL LUMBRERAS
GALERÍA DE ARTE