

LUIS OLASO  
RECUERDOS DE UNA NOCHE

JUNIO / JULIO 2021

LUIS OLASO  
RECUERDOS DE UNA NOCHE

JUNIO / JULIO 2021

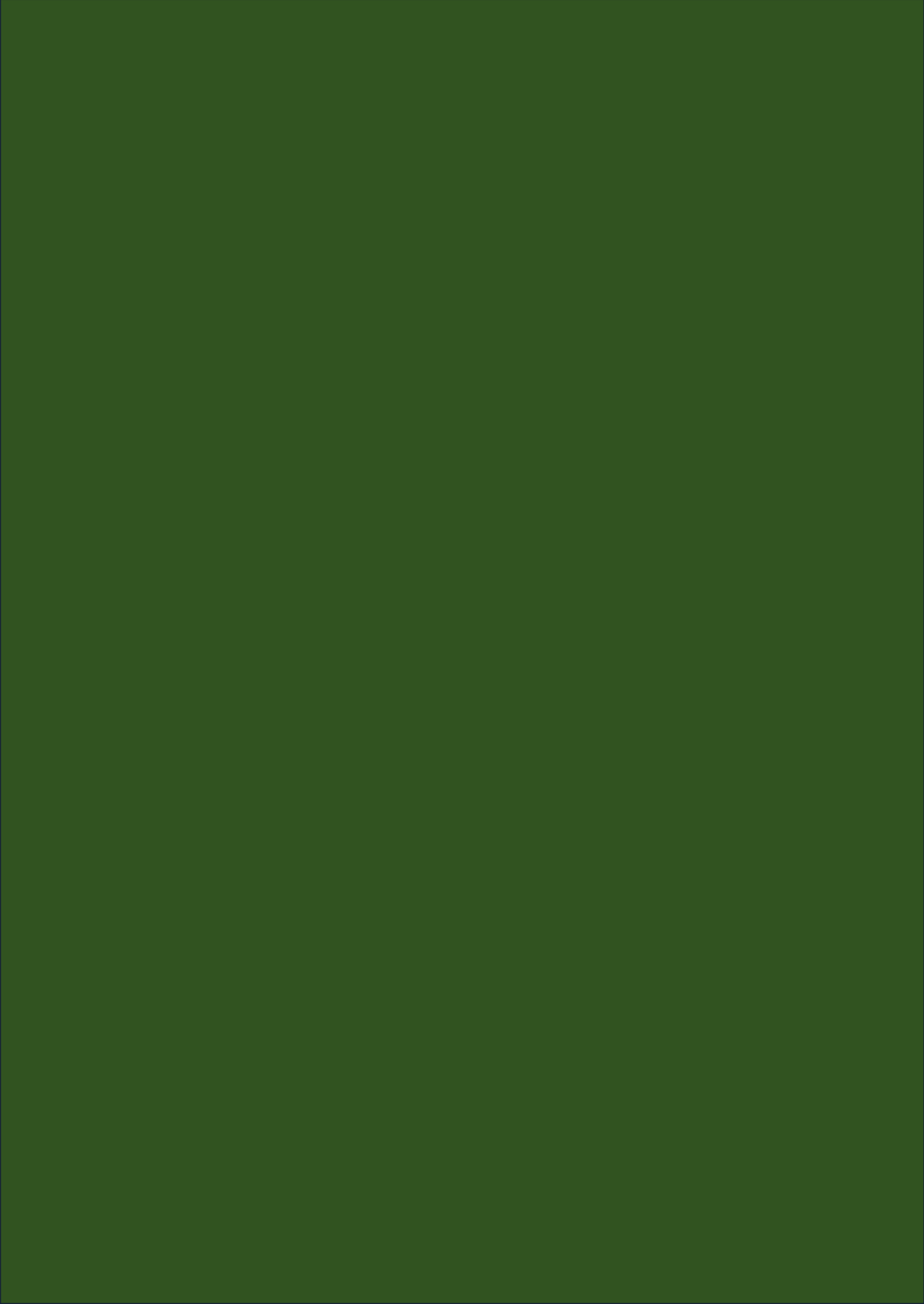


**JUAN MANUEL LUMBRERAS**  
G A L E R I A   D E   A R T E

HENAO, 3 · 48009 BILBAO · TEL. 94 424 45 45  
[galeria@galerialumbreras.com](mailto:galeria@galerialumbreras.com) · [www.galerialumbreras.com](http://www.galerialumbreras.com)

Los grandes lienzos de Luis Olasso poseen un poder expresivo que procede principalmente del subconsciente y del estado de ánimo del artista. El artista trabaja desde la improvisación, y divide su proceso en dos partes: acción y análisis; Inicialmente trabaja de forma impulsiva y visceral, creando formas, trazos, y planos de color que posteriormente, en la fase de análisis trata de organizar y generar un cierto orden compositivo. Esta combinación de dos procesos tan opuestos mentalmente otorgan a la obra de Olasso el equilibrio entre el caos y el orden que tan ansiadamente busca.

La exposición «Recuerdos de una noche» es un retrato de un fragmento del tiempo de la vida de Olasso. En estas 16 obras el pintor muestra sus inquietudes y sus vivencias en el lapso de tiempo en el que trabaja para dicha colección. Su inquietud por las formas orgánicas, principalmente vegetales, empieza a combinarse con referentes clásicos propios de los bodegones. Olasso no concibe estos elementos que él representa como meras plantas o elementos cotidianos, sino que les atribuye el papel simbólico de seres con su propio carácter y personalidad, ejerciendo como personajes protagonistas de las propias obras.



PINTURA





COMPOSICIÓN PARA UN  
PLATANERO II  
2021  
Óleo, barra de óleo, pastel al  
óleo y acrílico sobre lienzo  
160 x 200 cm





COMPOSICIÓN PARA UN  
PLATANERO  
2021  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo y  
acrílico sobre lienzo  
130 x 160 cm



COMPOSICIÓN PARA UNA NOCHE  
DE VERANO  
2020  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo, acrílico y collage  
sobre lienzo  
150 x 120 cm





COMPOSICIÓN PARA UN JARRÓN  
Y TRES GIRASOLES  
2021  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo y acrílico sobre lienzo  
150 x 120 cm





COMPOSICIÓN PARA UNA CRÁSULA  
2020  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo y acrílico sobre lienzo  
150 x 120 cm





COMPOSICIÓN PARA UNA MONSTERA  
2021  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo y acrílico sobre lienzo  
150 x 120 cm





COMPOSICIÓN PARA TRES COPAS  
Y UNA BOTELLA  
2021  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo y acrílico sobre  
lienzo  
130 x 130 cm





COMPOSICIÓN CON BOTIJO  
Y COPAS DE VINO  
2021  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo y acrílico sobre  
lienzo  
130 x 130 cm





ESTUDIO DE GIRASOL  
2020  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo y acrílico sobre  
lienzo  
63 x 50 cm





ESTUDIO DE GIRASOL Y BOTELLA  
2020  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo, acrílico y collage  
sobre lienzo  
63 x 50 cm





ESTUDIO DE FRUTERO Y COPAS  
2021  
Óleo, barra de óleo, pastel al óleo y acrílico sobre  
lienzo  
63 x 50 cm







ESTUDIO PARA YUCA  
2020  
Pastel al óleo, acrílico y collage sobre lienzo  
45 x 37 cm





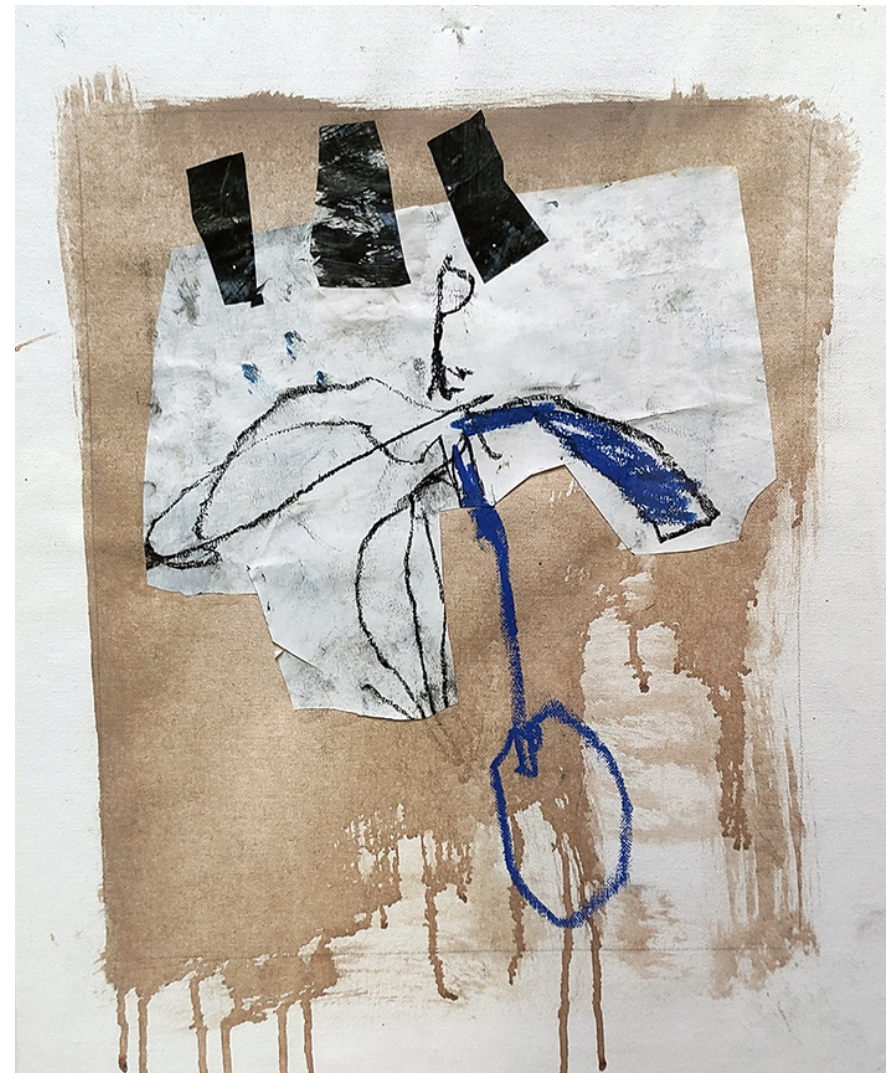
ESTUDIO PARA AGUACATE I  
2020  
Barra de óleo, carboncillo, acrílico y collage sobre lienzo  
45 x 37 cm





ESTUDIO PARA AGUACATE II  
2020  
Barra de óleo, acrílico y collage sobre lienzo  
45 x 37 cm





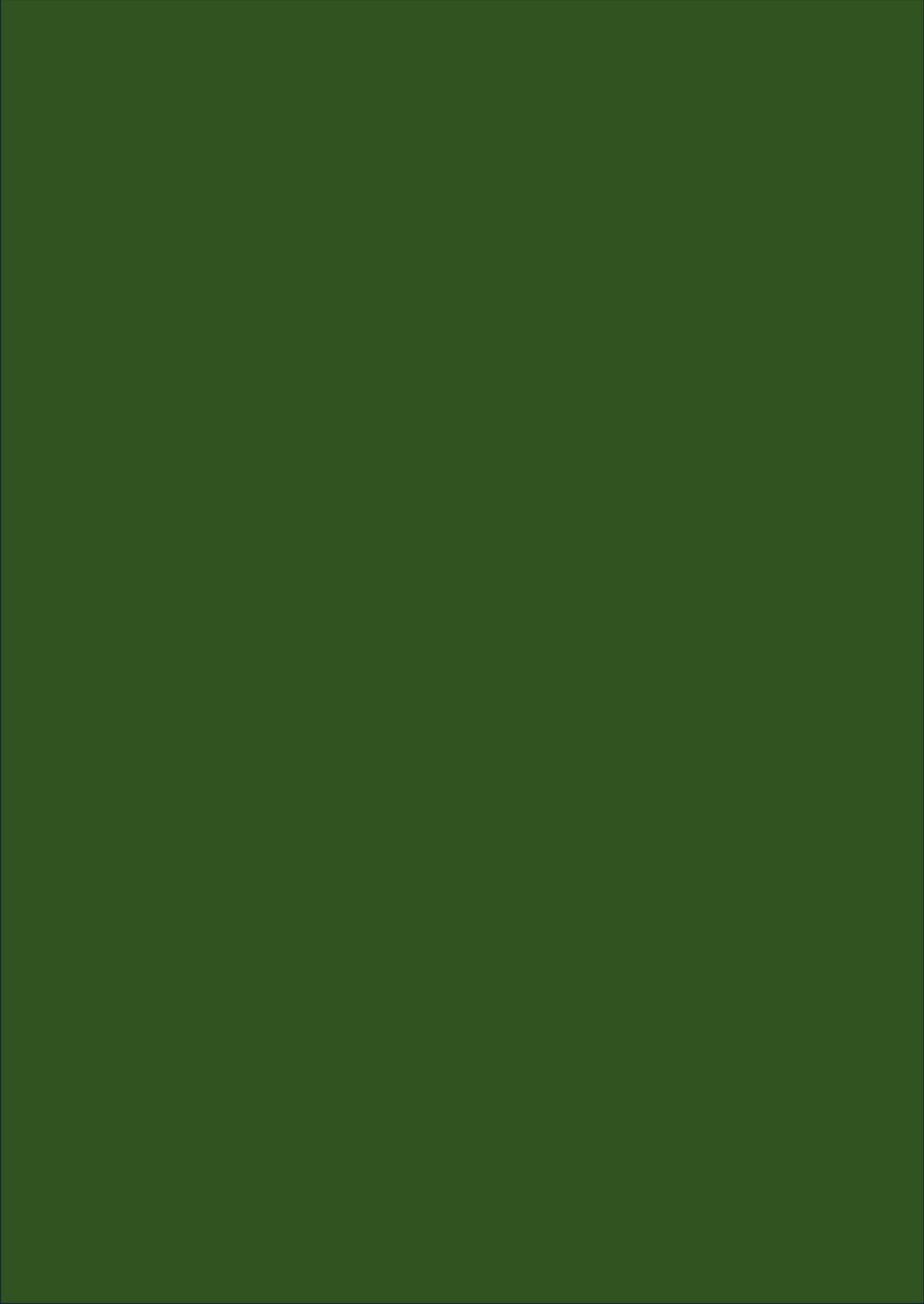
ESTUDIO PARA AGUACATE III  
2019  
Pastel al óleo, carboncillo, acrílico y collage sobre lienzo  
45 x 37 cm





ESTUDIO PARA AGUACATE IV  
2020  
Barra de óleo, acrílico y collage sobre lienzo  
45 x 37 cm





VISTAS DE LA  
EXPOSICIÓN

















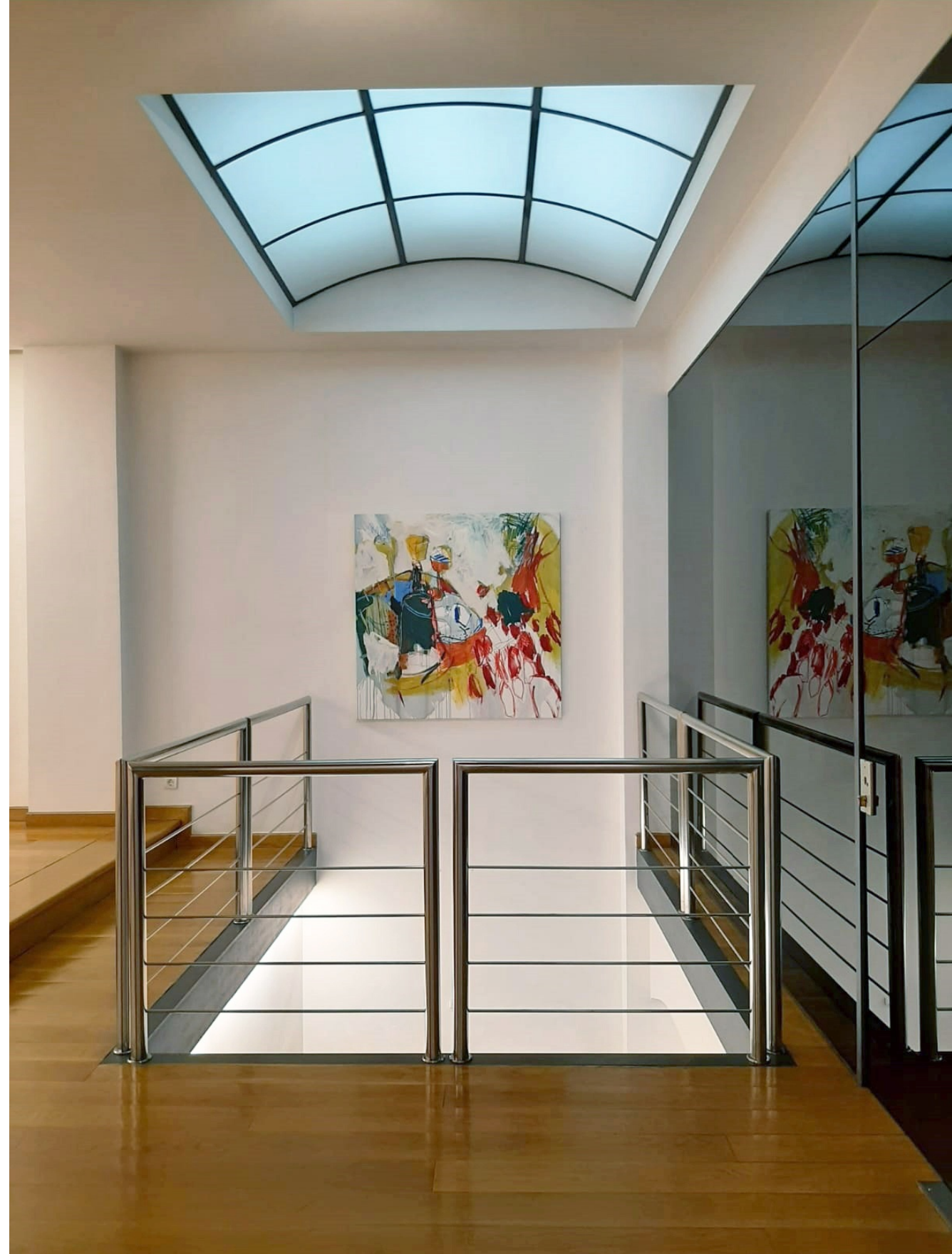
























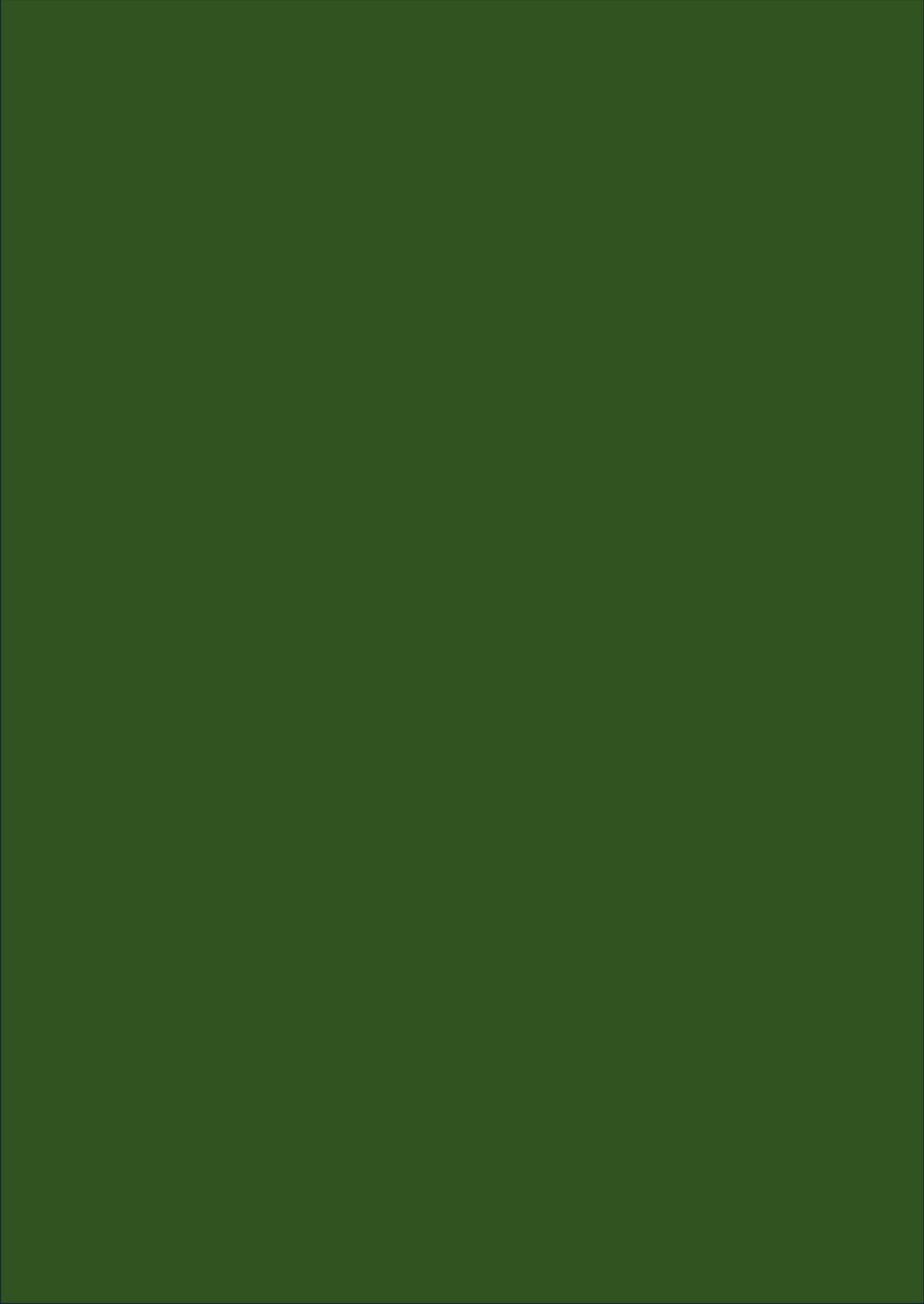












BIOGRAFÍA





# LUIS OLASO

Bilbao, 1986.

Luis Olaso es un artista plástico, inicialmente autodidacta, y posteriormente graduado en Arte en la Facultad de BBAA del País Vasco, cuya obra se sitúa a caballo entre la figuración expresionista y la abstracción.

Su obra ha sido expuesta en exposiciones individuales y colectivas en museos, ferias, y galerías de todo el mundo, como Untitled Miami (EEUU), la galería JD Malat en Londres (Reino Unido), la Galería Makasiini Contemporary de Turku (Finlandia), La Bienal internacional de Arte de Cerveira (Portugal), Mirat Projects Gallery en Madrid, o la Galería KUR en San Sebastián, entre otras.

Al mismo tiempo, su obra forma parte de importantes fundaciones y colecciones públicas y privadas de arte, como La Contemporary Art Fundation de Tokyo de Yusaku Maezawa, la Fundación SIMCO de Stefan Simchowich, la Diputación Foral de Bizkaia, el Luis de Morales de Badajoz, o la Fundación Santander Creativa.

Su obra ha sido premiada y seleccionada como finalista en certámenes tan prestigiosos como el Premio Reina Sofía de pintura y escultura (2017-2018), Premio pintura Ciudad de Badajoz, Premio Ibercaja pintura joven, o el Premio Internacional de Pintura Focus, entre otros.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO EXHIBITIONS

- |      |                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------|
| 2021 | Galería Juan Manuel Lumbreras. "Recuerdos de una noche". Bilbao. Spain. |
| 2020 | Makasiini Contemporary. "Ephemeral". Turku, Finland.                    |
| 2019 | KUR Art Gallery "ORGÁNICO". San Sebastián. Spain.                       |
| 2019 | Makasiini Contemporary. "Wild" Turku, Finland.                          |
| 2017 | Mirat & Co Gallery "Medousa". Madrid. Spain.                            |
| 2016 | Galería Abartium. Barcelona. Spain.                                     |
| 2015 | Centro 14. Alicante. Spain.                                             |
| 2014 | Aixerrota Arte. Getxo. Spain.                                           |
| 2014 | Blanca6. Madrid. Spain.                                                 |
| 2013 | Estudio Raquel Chamorro. Madrid. Spain.                                 |

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2021 Under 35 to watch. JD Malat Gallery. London, UK.
- 2020 JD Malat Gallery. London, UK.
- 2019 UNTITLED Art Fair with Makasiini Contemporary. Miami Beach. USA.
- 2019 «Summer group exhibition» Makasiini Contemporary, Turku. Finland.
- 2018 Prison des évêques. Saint Jean Pied de Port. France.
- 2018 «Reina Sofía» painting contest exhibition. Casa de Vacas. Madrid. Spain.
- 2017 International Art Biennial of Cerveira. Cerveira. Portugal.
- 2017 Museo Casa Ibáñez of Melilla. Spain.
- 2017 Museo Luis de Morales of Badajoz. Spain.
- 2017 Art Marbella – International contemporary art fair. Málaga. Spain.
- 2017 «Reina Sofía» painting contest exhibition. Casa de Vacas. Madrid. Spain.
- 2016 Exhibition hall of Pola de Siero. Asturias. Spain.
- 2016 «De lo concreto a lo abstracto. Nave 73. Madrid. Spain.
- 2016 Zabaleta Museum. Jaén. Spain.
- 2016 Museu d'Art de Pego. Alicante. Spain.
- 2016 Sala Francisco Pradilla. Zaragoza. Spain.
- 2015 Ibercaja – Patio de la infanta. Zaragoza. Spain.
- 2015 Zabaleta Museum. Jaén. Spain.
- 2015 International painting Biennial «Miquel Viladrich». Lleida. Spain.
- 2015 Propuestas2015. Centro14. Alicante. Spain.
- 2014 Pablo Picasso Museum. Málaga. Spain.
- 2013 Academy of fine arts. Sabadell. Spain.

#### PREMIOS / AWARDS (SELECTION)

- 2020-19 Finalist in International art price «Ciudad de Alora»
- 2018 Selected work to «Reina Sofía» painting contest
- 2018 Finalist in «Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi»
- 2017 Selected to «Premio Internacional de Pintura Focus 2017»
- 2017 Winner of Acquisition award in «Premio pintura Ciudad de Badajoz»
- 2016 Selected work to international painting contest «Casimiro Barañaga»
- 2016 Selected to international art prize exhibition «Rafael Zabaleta»
- 2016 Finalist in «Premio pintura Francisco Pradilla»
- 2015 Finalist in «Premio Ibercaja pintura joven»

- 2015 Finalist in «Premio de pintura Miquel Viladrich
- 2013 Finalist in «certamen de jóvenes creadores de la Comunidad de Madrid»

#### COLLECCIONES / COLLECTIONS

- Yusaku Maezawa's Contemporary Art foundation of Tokyo. Japan Simco.
- Stefan Simchowicz collection. U.S.A.
- Diputación foral de Bizkaia. Spain
- Santander Creativa foundation. Spain
- Luis de Morales Museum. Spain
- Diego del Alcázar's Private Collection. Spain



Textos

LUIS OLASO

Fotografías

LUIS OLASO

BEGOÑA LUMBRERAS

Diseño y maquetación

JUAN MANUEL LUMBRERAS

BEGOÑA LUMBRERAS

Edición

A'G ARTE GESTIÓN

20/07/21

- 171 -



- 171 -



JUAN MANUEL LUMBRERAS  
GALERÍA DE ARTE