

IÑAKI ARTETA

TODO ES REAL
NADA ES REAL

JUNIO / JULIO 2021

IÑAKI ARTETA

TODO ES REAL
NADA ES REAL

JUNIO / JULIO 2021



JUAN MANUEL LUMBRERAS
G A L E R I A D E A R T E

HENAO, 3 · 48009 BILBAO · TEL. 94 424 45 45
galeria@galerialumbreras.com · www.galerialumbreras.com

Muy a menudo el arte tiene que ver con lo cotidiano, muchas veces es una metáfora de la vida cotidiana. Ese moverse entre objetos y lugares que nos son familiares excita en algunos locos, sugerentes intenciones artísticas, imaginaciones que pueden convertirse en sorprendentes relaciones entre los paisajes, las personas y las cosas. Todo material, del más humilde al más excelente, es susceptible de hacer brotar una imagen nueva con diferentes significados. Esa traslación del sentido original a un universo de significados cruzados constituye el trasfondo de estas obras.

La fotografía, hoy, me interesa menos como argumento de una acción o una realidad, más como campo en el que practicar la creación de metáforas de carácter emocional convenientemente estetizadas.

Cada cosa puede ocultar un misterioso interior, un significado oculto susceptible de ser descontextualizado por el autor para construir sus fantasías personales.

Como ladrillos desordenados en la construcción de un edificio imposible, los elementos utilizados en esta colección, siendo reales, se enredan en un extraño y provocativo maridaje conceptual.

La propuesta es la provocación preguntas, cuestión ya interesante en sí misma. El observador siempre termina la obra o no, tiene la última palabra o ninguna, la pretensión consiste en activar en él una red de conexiones a las que trate de dar sentido. O no. Cuando no encontramos la respuesta coherente, lógica, pasamos a dejarnos llevar por la imaginación.

Iñaki Arteta

FOTOGRAFÍA



PALACIO Y CAMPESINO
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm



TRINITY COLLEGE
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm



DURMIENDO EN PARED
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm



RINCÓN PLAYA Y SEÑOR
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm



TAPIA Y MUJER ÁRABE
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm



EUSKALDUNA PASILLO
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm



PUERTO Y ANCIANA
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm

GGG Y NIÑAS
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm





GGG Y ANCIANA
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm



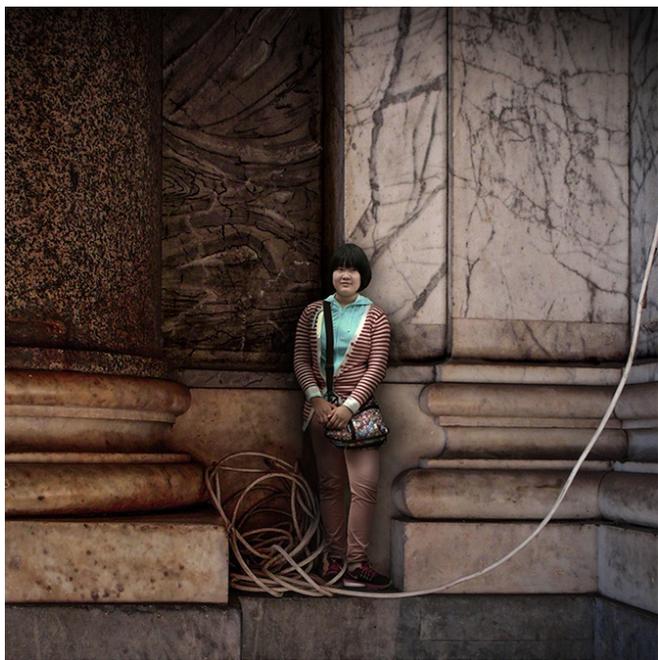
SEÑORA VESTIDO ROSA
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm



PUERTA DORADA Y ANA M.
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm

CUENCA Y DÉBORA
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm





JAPONESITA

Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
25 x 25 cm



PLAYA Y ANCIANO CON BOINA

Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
25 x 25 cm



IÑAKI BILBAO

Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
25 x 25 cm



CARA DE PIEDRA
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm



CUENCA Y MONJES
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm



ANCIANO EN CAPILLA
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm



SEÑOR Y DONUT
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm



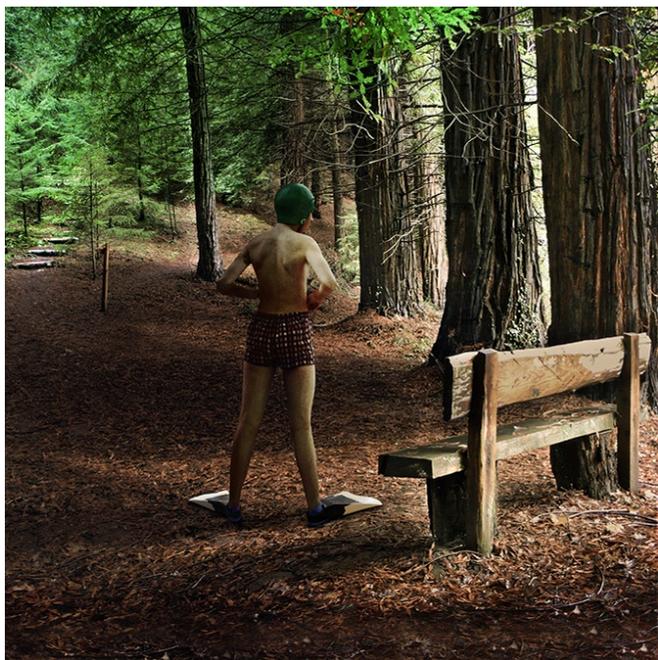
GRANDULLÓN
Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
60 x 60 cm

JULIA Y ENCHUFE
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm



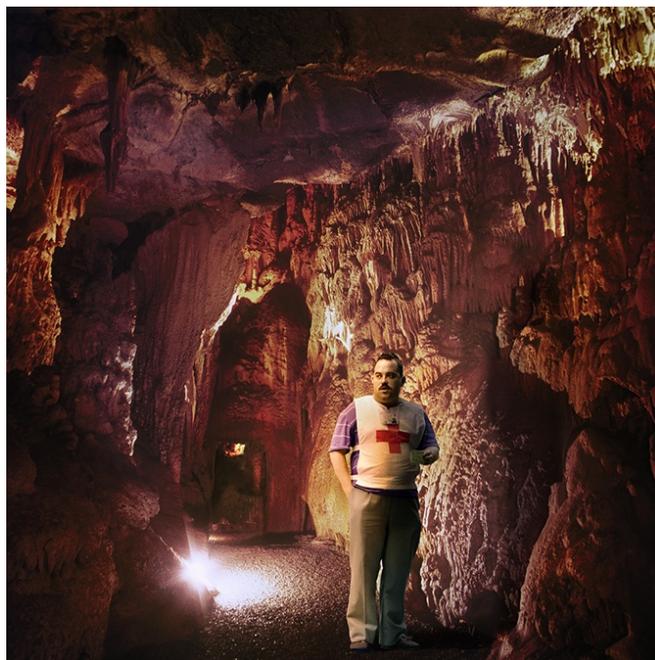


SEÑOR EN BOSQUE
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm



BOSQUE Y NADADOR

Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
25 x 25 cm



VOLUNTARIO

Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
25 x 25 cm



NIÑO Y PARED ROJA

Digital laser y revelado químico en papel Fuji crystal archive mate
25 x 25 cm



CASA JORDANA
Digital laser y revelado químico en papel Fuji
crystal archive mate
100 x 100 cm

VISTAS DE LA
EXPOSICIÓN



















BIOGRAFÍA

IÑAKI ARTETA

Bilbao 1959.



Arquitecto Técnico por la Universidad de Barcelona.
Desde el año 1986 alterna la fotografía con la publicidad y el cine.

Posee la medalla de la Orden al Mérito Constitucional, la medalla de oro del Ayuntamiento de Barakaldo y ha sido premiado con el premio anual del Colectivo de Víctimas del País Vasco (COVITE) en 2006 y el premio anual de la Fundación de Víctimas del Terrorismo en 2020, entre otras distinciones.

Ha sido miembro del comité de selección del Festival Internacional de Cortometrajes de Bilbao (ZINEBI) 2000-2014. Es académico de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de España.

FOTOGRAFÍA

Como reportero gráfico ha trabajado en prensa diaria local y como corresponsal en el País Vasco de la agencia nacional COVER publicando sus trabajos en casi la totalidad de los semanarios españoles (Marie Claire, Interviú, Tiempo, Cambio 16,...). Ha desarrollado trabajos de fotografía publicitaria, moda y de reportaje para diversas empresas (Philips, La Caixa, Grupo Mondragón, Caja Laboral, y la Oficina de Turismo de Bilbao, entre otras).

Responsable del área fotográfica de la Diputación Foral de Bizkaia durante 14 años. Como autor fotográfico ha participado en numerosos libros siendo autor de "Bizkaia" editado en 1993 por la Diputación Foral de Bizkaia. Ha realizado fotografías para portadas de discos y carteles publicitarios. Premiado en concursos fotográficos, expuso sus fotografías en numerosas exposiciones individuales y colectivas entre 1983 y 1987.

CINE

En el ámbito cinematográfico ha dirigido y producido 8 documentales largometrajes estrenados en salas de cine. Con algunos de estos trabajos ha obtenido prestigiosos premios internacionales: Mejor Director de Documental en el New York International Independent Film & Video Festival, Mejor Director de Documental en el WorldFest Houston, Finalista en International Documentary Awards (Los Angeles-USA), Hollywood Film Festival y en Prix Europa 2004. Segundo Premio en el Festival Internacional de Cine de Valladolid y Nominación a los Premios Goya 2006, entre otros.

ESCRITURA

Autor varios guiones de largometraje que aún no se han producido: "Euskadi sur", "Tres" y "Nubes sucias".

Coautor de los libros "Olvidados" y "El infierno vasco", "ETA, 50 años de terror". Actualmente realiza colaboraciones escritas en el diario La Razón, en el suplemento cultural "Territorios" de El Correo y en el periódico digital Libertad Digital. Irregularmente escribe su blog personal.

Textos
IÑAKI ARTETA

Fotografías
IÑAKI ARTETA
BEGOÑA LUMBRERAS

Diseño y maquetación
JUAN MANUEL LUMBRERAS
BEGOÑA LUMBRERAS

Edición
A'G ARTE GESTIÓN

20/07/21

- 172 -



- 172 -



JUAN MANUEL LUMBRERAS
GALERÍA DE ARTE