

FERNANDO & VICENTE ROSCUBAS

EN PARALELO

MAYO / JUNIO 2017

FERNANDO & VICENTE ROSCUBAS

EN PARALELO

MAYO / JUNIO 2017



JUAN MANUEL LUMBRERAS
G A L E R I A D E A R T E

HENAO, 3 · 48009 BILBAO · TEL. 94 424 45 45
galeria@galerialumbreras.com · www.galerialumbreras.com



EN PARALELO

Los hermanos Fernando y Vicente Roscubas (nacidos en Palma de Mallorca en 1953 y residentes en Bilbao desde 1958) comenzaron sus primeros trabajos de pintura y escultura, en su estudio de Bilbao, en los años 70.

Autodidactas en su formación, comenzaron su carrera artística bajo la influencia del expresionismo abstracto americano, camino que les conduciría posteriormente al Pop Art, de donde parten la mayor parte de sus trabajos.

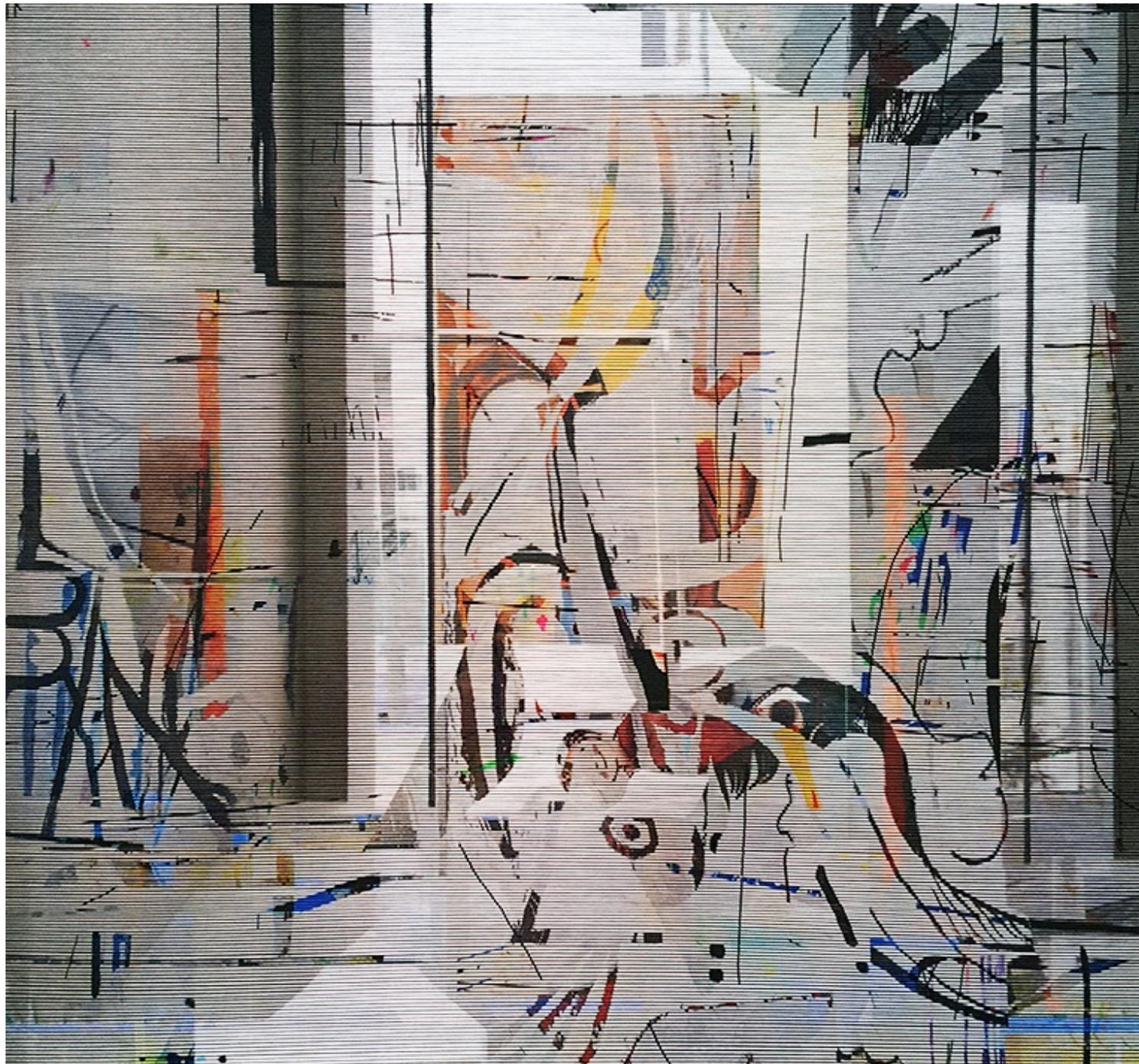
En 1975 hacen su primera exposición individual en Bilbao y desde entonces sus apariciones en público han sido constantes, haciendo exposiciones en Madrid y Barcelona, también en Nueva York y San Francisco, así como numerosas participaciones en ferias, tanto nacionales como internacionales, en sitios tan diversos como Washington, Chicago, Miami, Colonia o Singapur.

En esta ocasión, los hermanos Roscubas regresan a nuestra galería para mostrar su trabajo más reciente, una selección de obras de pequeño y mediano formato basadas en imágenes digitales impresas sobre papel y en el posterior plegado del mismo. Los artistas presentan dos propuestas de "pintura", una abstracta y gestual y otra figurativa, basada en las creaciones de espacios interiores.

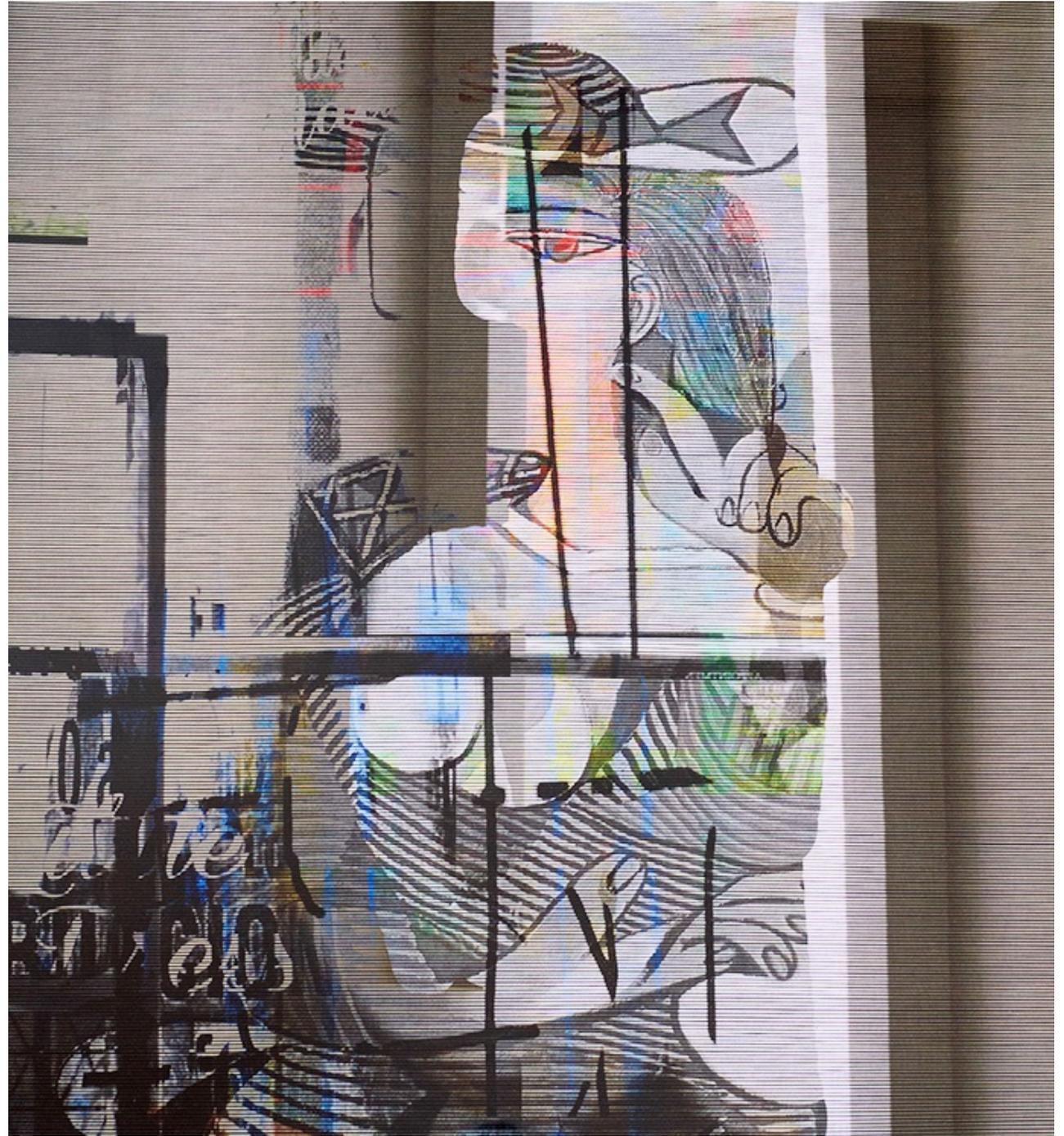
El título de la muestra "En paralelo" hace referencia a estas dos propuestas, diametralmente opuestas, pero que comparten un mismo proceso y manera de hacer.

El arte visual y la reflexión puesta en los materiales y el espacio, son las constantes en sus trabajos, donde se hermanan la pintura, la escultura, el arte conceptual, las instalaciones y la música, convirtiendo el humor en uno de los principales rasgos de sus obras, bien sea desde una raíz surreal, los juegos de palabras, el empleo de una provocadora ironía, o bien adentrándose en el absurdo y la corrosión, manteniendo en todos los casos un combate contra la sedimentación del espíritu.

EXPOSICIÓN



SERIE PICASSO I
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
60 x 63 cm



SERIE PICASSO II
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
63 x 59 cm



SERIE PICASSO III
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
60 x 63 cm

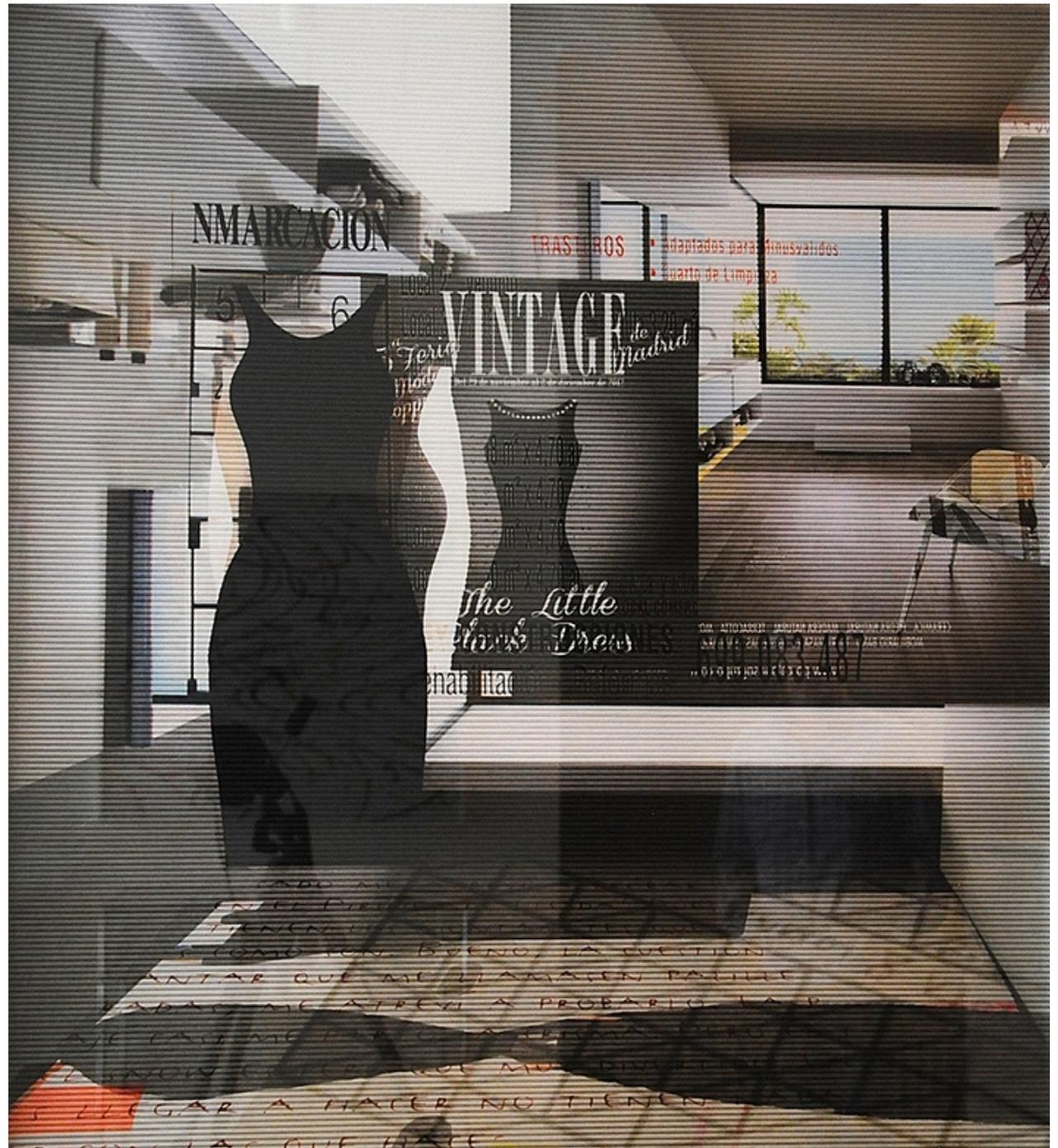


SERIE PICASSO IV
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
49 x 69 cm



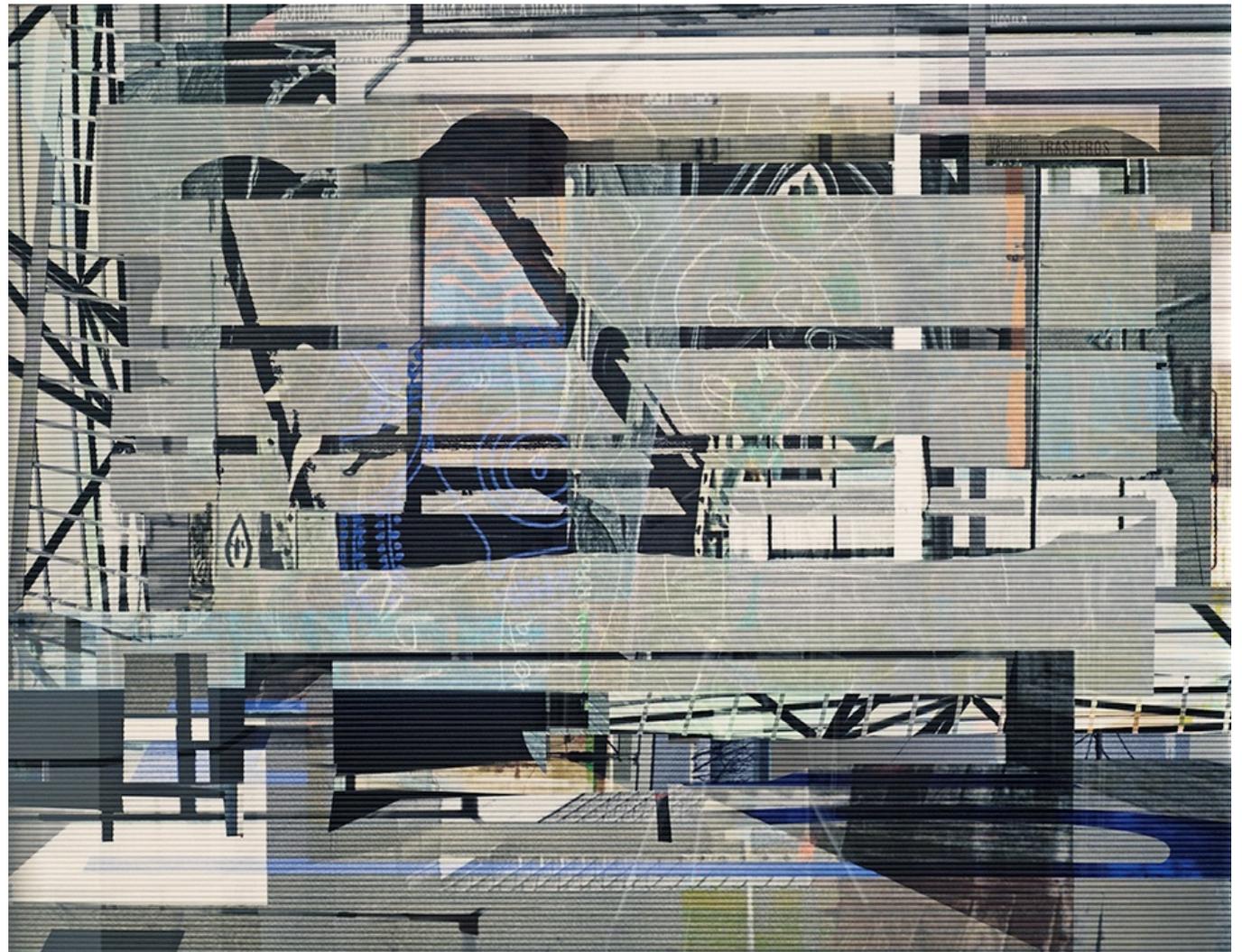
SERIE PICASSO V
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
49 x 69 cm

INTERIOR I
Impresión digital sobre papel
fotográfico + plegado
115 x 103 cm





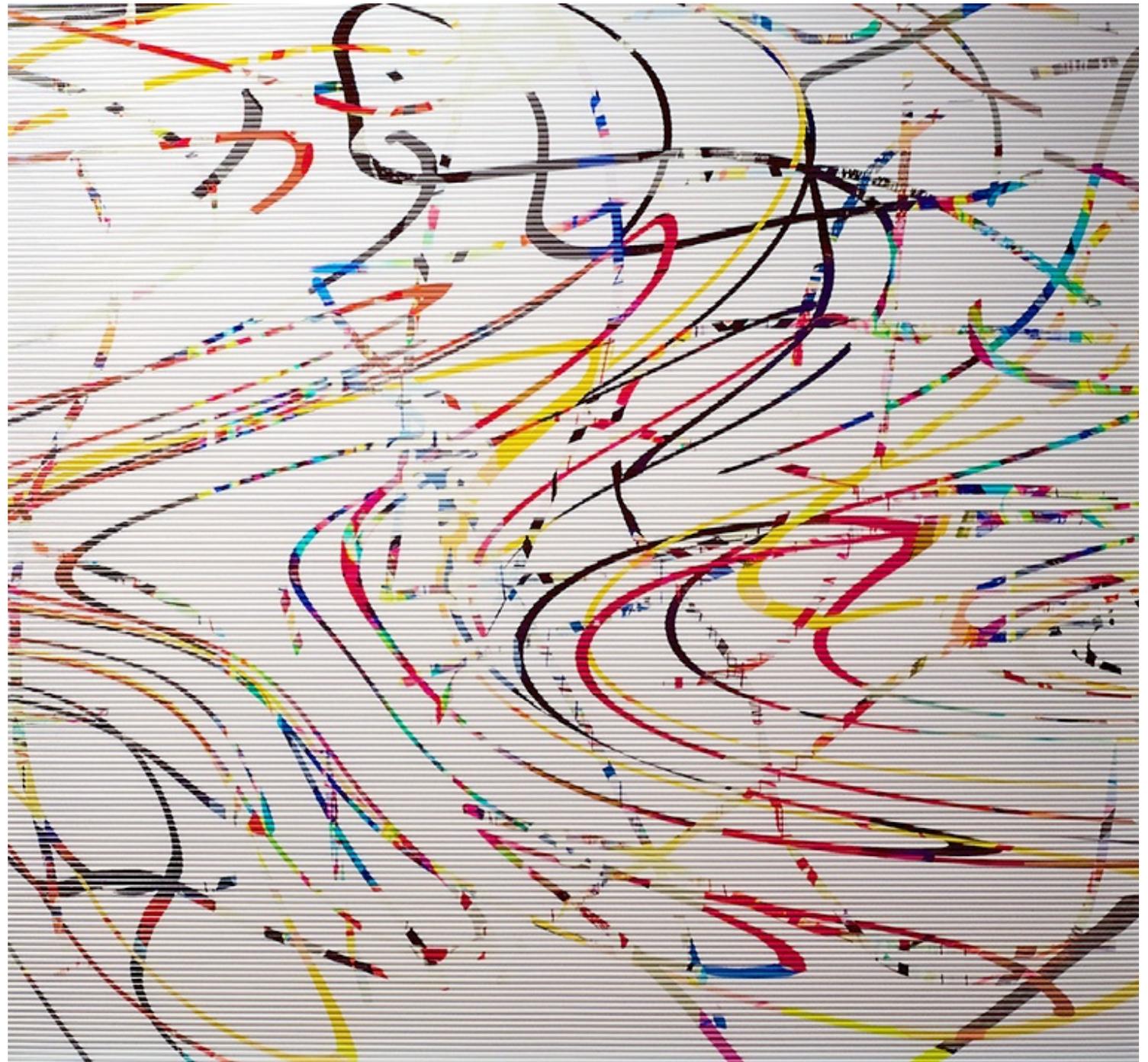
INTERIOR II
Impresión digital sobre papel
fotográfico + plegado
115 x 103 cm



INTERIOR III
Impresión digital sobre papel
fotográfico + plegado
96 x 122 cm

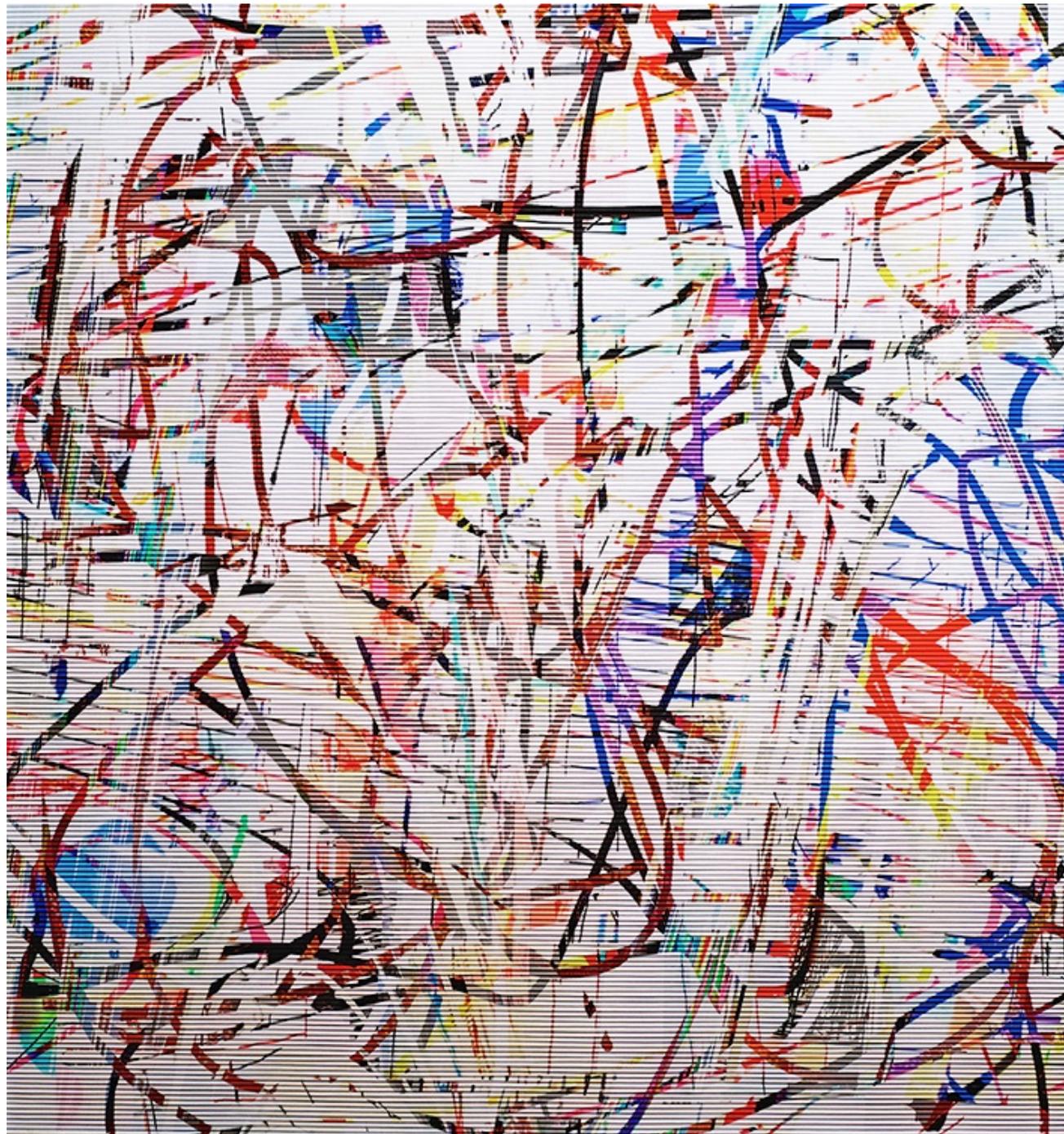
MOVIMIENTO I
Impresión digital sobre papel
fotográfico + plegado
103 x 111 cm

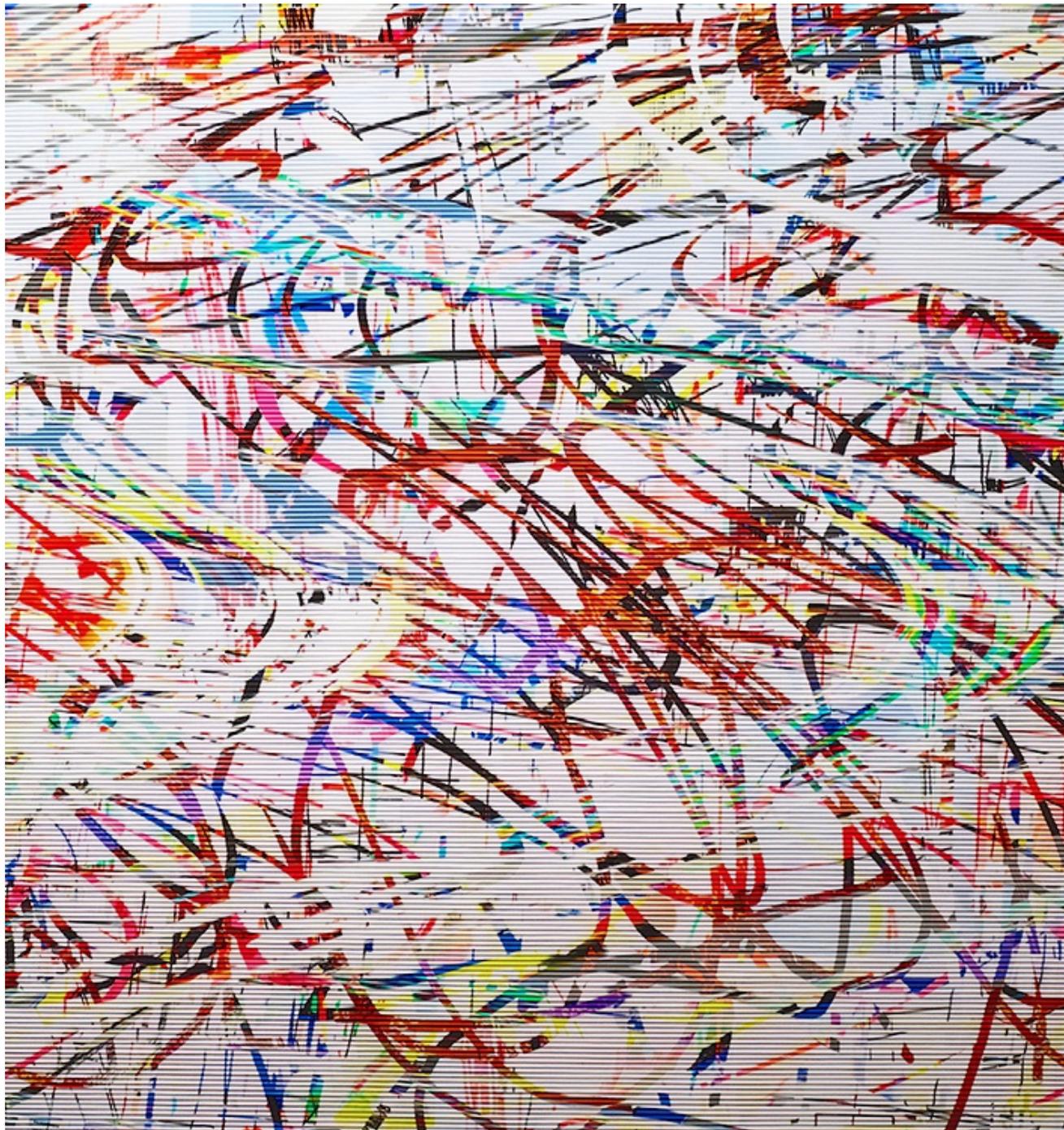




MOVIMIENTO II
Impresión digital sobre papel
fotográfico + plegado
103 x 111 cm

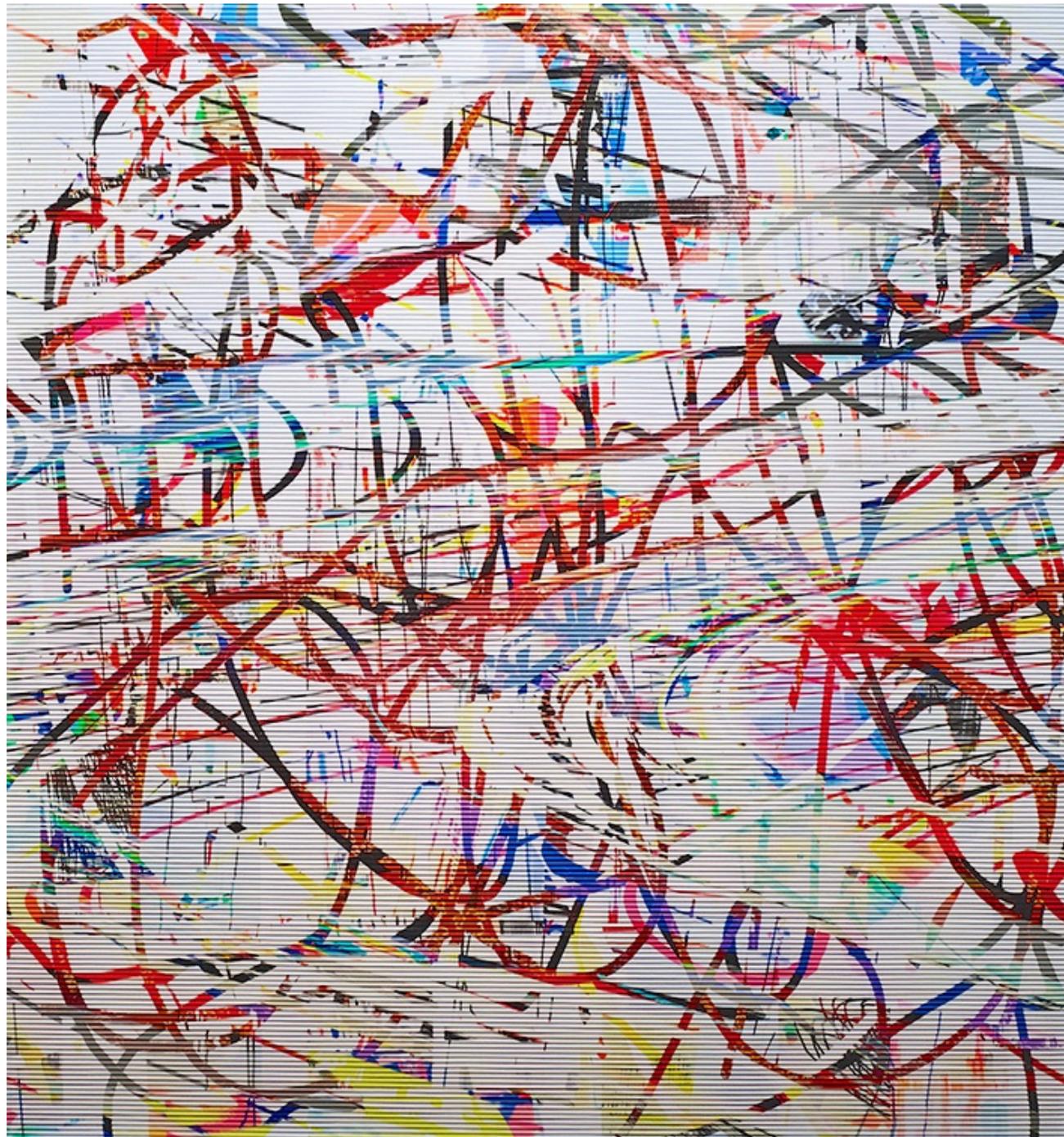
MOVIMIENTO III
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
131 x 123 cm





MOVIMIENTO IV
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
131 x 123 cm

MOVIMIENTO V
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
131 x 123 cm





MOVIMIENTO VI
Impresión digital sobre papel
mate + plegado
84 x 90 cm

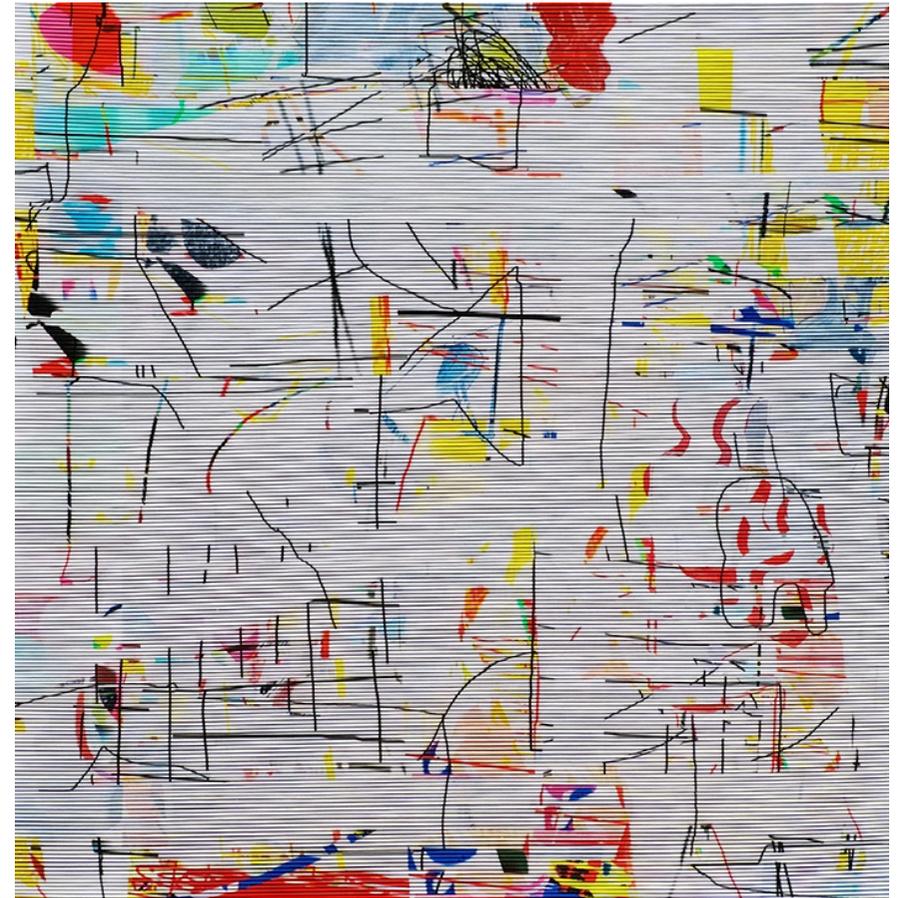


MOVIMIENTO
Hierro y acero corten
140 x 45 x 45 cm





ABSTRACTO I
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
34 x 49 cm



ABSTRACTO II
Impresión digital y acrílico sobre papel + plegado
44,5 x 43 cm



ABSTRACTO III
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
34 x 49 cm



ABSTRACTO IV
Impresión digital y acrílico sobre papel + plegado
41,5 x 43 cm



ABSTRACTO V
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
31,5 x 45 cm



ABSTRACTO VI
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
34 x 42 cm



ABSTRACTO VII
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
30,5 x 43 cm



ABSTRACTO VIII
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
33,5 x 39 cm



ABSTRACTO IX
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
36 x 46 cm



ABSTRACTO X
Impresión digital y acrílico sobre papel + plegado
39 x 38,5 cm



ABSTRACTO XI
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
31,5 x 44,5 cm



ABSTRACTO XII
Impresión digital y acrílico sobre
papel + plegado
31 x 48 cm



SERIE ABSTRACTO
Exposición "En paralelo"
Galería Juan Manuel Lumbreras

REFERENCIAS



FERNANDO & VICENTE ROSCUBAS

Nacen en Palma de Mallorca en 1953. Residen en Bilbao desde 1958.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1975 Sala de Exposiciones de la Caja de Ahorros Vizcaína. Bilbao.
- 1976 Galería Eder-Arte. Vitoria-Gasteiz.
- 1976 Museo San Telmo. Donostia.
- 1976 Hostal Samaniego. Laguardia.
- 1977 Sala de Exposiciones del Ayuntamiento. Barakaldo.
- 1979 "Zaldi". Aula de Cultura de la C.A.M. Bilbao.
- 1979 Galería Ajuria. Vitoria-Gasteiz.
- 1980 Sala de Cultura de la C.A.N. Pamplona.
- 1980 Espacio Metronom. Barcelona.
- 1981 Arteder 1981. Feria de Arte Contemporáneo. Bilbao.
- 1981 Galería Windsor-Kulturgintza. Bilbao.
- 1983 Arteder 1983. Feria de Arte Contemporáneo. Bilbao
- 1983 "Obras 1973-75". Galería Windsor-Kulturgintza. Bilbao.
- 1985 Galería Windsor-Kulturgintza. Bilbao.
- 1985 Galería Seiquer. Madrid.
- 1985 Galería Vanguardia. Las Arenas.
- 1985 Kultur-Etxea. Basauri.
- 1986 Aula de Cultura de la Caja Postal. Donostia.
- 1986 Salas Municipales. Galdakao.
- 1991 "Países Incombustibles". Sala Cristal. Bilbao
- 1995 "Pintura". Kultur-Etxea. Basauri.
- 1996 "Excedente X". Galería La Brocha. Bilbao.
- 1998 "Con-Figuraciones. Un paseo por el Serengeti". Sala América. Vitoria-Gasteiz.
- 1999 "Idas y avenidas. 1974-1998". Sala Rekalde. Bilbao.
- 1999 "El décimo elegido". El Gayo Arte Galería. Madrid.
- 2000 De la sensatez a la insensatez". Zuloa Espacio. Vitoria-Gasteiz.
- 2000 "Beber coñac. Temas impenitentes". Galería Juan Manuel Lumbreras. Bilbao.
- 2001 "Pinturas y Esculturas". Galería de Arte Astarté. Madrid.
- 2002 "Convergencia y Pluralidad". Salas del Centro Cultural Provincial. Diputación Provincial de Málaga.
- 2002 "5x12x19x36". Galería Altxerri. Donostia.

- 2002 "Sencillo y Múltiple". Galería Fernando Latorre. Zaragoza.
- 2003 "Voy a ser feliz". Galería Juan Manuel Lumbreras. Bilbao.
- 2003 "Nacional Uno". Galería Fernando Latorre. Madrid.
- 2004 "Ayer y Anteayer". Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Bizkaia. Bilbao.
- 2004 "Me gustaría volver a la tierra". Trayecto Galería. Vitoria-Gasteiz.
- 2005 "Fotogramas". Galería Fernando Latorre. Zaragoza.
- 2005 "De cinco a dos de la tarde". Galería Almirante. Madrid.
- 2006 "Totems". Caldwell Snyder Gallery. San Francisco. EEUU.
- 2006 "Al principio hace reír y más tarde hace llorar". Galería Juan Manuel Lumbreras. Bilbao.
- 2007 "El pie contra el zapato". Galería Fernando Latorre. Madrid.
- 2007 "Sculptures and Paintings". Campton Gallery New York. EEUU.
- 2007 "Plegables" Galería Luis Burgos. Madrid.
- 2008 "El rostro Alambrado". Galería Cámara Oscura. Casa de la Imagen Logroño.
- 2009 "Punto ciego (secret. Sex.)". Trayecto Galería. Vitoria-Gasteiz.
- 2010 "Lo visible y lo Invisible". Galería Altxerri. San Sebastián.
- 2010 "Recent Works". Caldwell Snyder Gallery. San Francisco. EEUU.
- 2010 "Heads" . Galería A.C. Arte Contemporaneo. Madrid.
- 2011 De la "A" a la "Z" (erótica). Galería Fernando Latorre – Madrid.
- 2011 "Pinturas y Escultura". Espacio VICULT. Vitoria-Gasteiz.
- 2012 "Lo mejor es que Ernesto siga como está". Galería Juan Manuel Lumbreras. Bilbao.
- 2017 "En paralelo". Galería Juan Manuel Lumbreras. Bilbao.

PREMIOS, BECAS Y OTROS RECONOCIMIENTOS.

- 1979 Premio en la IV Bienal de Pintura de Bilbao
- 1982 Beca del Ministerio de Cultura de Madrid
- 1982 Beca de la Diputación de Bizkaia
- 1983 Beca del Gobierno Vasco
- 1983 Accésit Gure Artea 1983
- 1984 Beca del Gobierno Vasco
- 1985 Beca de la Diputación de Bizkaia
- 1985 Accésit I Bizkaiko Artea 1985
- 1986 Selección en los II Encuentros de Escultura de Vitoria
- 1986 1º Premio IV Certamen de Pintura de Santurtzi
- 1986 1º Premio VII Bienal de Artes Plásticas de Vitoria

- 1986 Beca de la Diputación Foral de Bizkaia
- 1986 Mención en el IV Premio Internacional de Pintura (Festivales de Navarra).
- 1986 Beca de la Diputación Foral de Bizkaia
- 1987 Ayuda de la Diputación Foral de Bizkaia
- 1990 2º Premio de Pintura Gure Artea 1990
- 1991 Accésit Artesport 1991
- 1991 Accésit Bizkaiko Artea 1991

OBRAS EN COLECCIONES Y MUSEOS

- Museo Artium. Vitoria-Gasteiz
- Museo de B.B.A.A. de Bilbao
- Museo de Arte Contemporáneo de Nicaragua
- C.D.D.A. (Colección Rafael Tous) Barcelona
- «Zaldi II». Santa Cruz de Tenerife
- «Voltereta antirreglamentaria». Vitoria-Gasteiz
- Museo de Arte de Navarra
- Mural en la Escuela de Música Jesús Guridi. Vitoria-Gasteiz
- Palacio de Villasuso- Ayuntamiento. Vitoria-Gasteiz
- Juntas Generales de Bizkaia
- Gobierno Vasco
- Ayuntamiento de Galdakao
- Diputación Foral de Bizkaia
- Ayuntamiento de Santurtzi
- Colección Fundación Cultural BBK. Bilbao
- Colección Athletic Club de Bilbao
- Colección de Arte Contemporáneo. Diputación Provincial de Málaga
- Colección Ilustre Colegio de Abogados del Señorío de Vizcaya. Bilbao
- Colección Fundación JAPS. Mexico –DF.
- Totems (Defensas y Porteros). Parque de Arenatzarte. Güeñes- Bizkaia.
- Obras en Colecciones Particulares de Chicago, San Francisco, Hong Kong, Alemania, Beirut, Rusia y España

Fotografías

ALEX CABELLO

LEONARDO LUMBRERAS

BEGOÑA LUMBRERAS

Texto

GALERÍA LUMBRERAS

Diseño y maquetación

JUAN MANUEL LUMBRERAS

BEGOÑA LUMBRERAS

Edición

A'G ARTE GESTIÓN

16/07/17

- 124 -

- 124 -



JUAN MANUEL LUMBRERAS
GALERÍA DE ARTE